

**Мұндағы жетекшісінің 2024-2025 оқу жылын ариалған үйімдестердің іс-әрекеттің шартограммасы**

Al Capone Gang Myanmarese

БЕЛПОІМ белу чаймы 2КПС «Нур-Эли» бейбескай бакчыасы

Kaminočíkův zářez | anta 2024-2025 QVY

МУЫНКІ ЖЕЛЕЗІСІ: ӘҢГАРДЫН ҚАРДЫН АДАМЫ

|   |   |
|---|---|
| <p>айтууды көлгөпастыру (ре-си бірнеші оқтава шегінде).</p> | <p><b>Орга тоғ 3 жас</b></p> <p><b>Міндеті:</b></p> <p><b>Мұзыкалық-ырықтастырылған кіммелар.</b></p> <p>Би кіммеларын, ойыншының музикалық кіммеларды орындауга көзбүгуштык тудыру, марш сипатын ыргасты жүріспен беру,</p> <p><b>Мұзыкалық-ырықтастырылған кіммелар.</b> Үргасты жүргізу көзбүгуштык сипаттына кәрай жетіл, ыргасты жүтіру.</p> <p><b>Балалар мұзыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Таныс ендерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шүлгі музикалық аспаптарды колдану.</p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзенінң көнілі сипатын кабылдауга үйрету,</p> <p><b>Мұзыкалық кіріспесін жақтару, кіріспеден кейін кіммеларды баставу,</b> музикалың сипатына сәйкес кіммеларды аудыстуру, би кіммеларының, билердің атауларын есте сактау.</p> <p><b>МАД тобы 5 жас</b></p> <p><b>Міндеті:</b> Білімін-бұлғаның Музика сипатына сәйкес ойын арекеттерін орындау,</p> |
|   |   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Музыкалық түрлестерге сәйкес қынбалдарды оғертү</p> <p><b>Музыка тұңдау:</b> «Қосалса» Даулетшерей</p> <p>Ән айту: «Білімдің – бұлғаны» (Т. Коныратбай)</p> <p><b>Музыкалық-шығыстық қынбалдар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Кояндар», «Аю», «Түркі», «Касқар» (Г. Ломова)</li> <li>Билер: «Жүргісуз биң» ( чех халық аудеі)</li> </ul> <p><b>Ойнадар, хороводтар:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Айғөлек» казақтың халық аіні(әншеги Б. Қылышбекова)</li> </ul> | <p>олардың сипаттан көйтін күйн асердің рәсемтерін ажырату</p> <p><b>Музыка тұңдау:</b></p> <p>«Гүлдерайым» казақтың халық аіні (әншеги Т. Коныратбай). Ән айту: «До-ре-ми» (О. Байділлаев), «Білімің – бұлғаны» (Т.Коныратбай)</p> <p>Музыкалық-шығыстық ыргастықтамында</p> <p>р.</p> <p>«Марин» (В. Денисов),</p> <p><b>Билер:</b></p> <p>«Жүргісуз биң» (чех халық аудеі)</p> <p><b>Ойнадар, хороводтар:</b></p> <p>«Сирекрылған ағаш» («Диңгектискалық ойнадар» жинағынан</p> |
|---|--|

**Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқы жылдарына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің шиколограммасы**

*Пәннен түсінген  
Джек Түскінбеков*

**Білім беру үйінің жетекшісі** ЖШС «Нұр-Олия» бобекжай бакшасы  
**Жоспарлын куралу көзөндік:** Қыркүйек айы, 2 апта 2024-2025 ОКУ жылы  
**Музыка жетекшісі:** Әбдраман Жасупулан

| Күн тәрібі   | Дүйсебі  | Сейсебі   | Сәрсебі   | Бейсебі   | Жұма  |
|--|--|---|---|---|---|
| Таңғы жаттынуға дайындық   |  |   |   |   |   |
| Таңғы жаттыну  | Барлық жастық тоғтарда   |   |   | Таңғы жаттынуға дайындық  |   |
| Үйнамдастырылған іс-әрекетке дайындық  |  | "Атрибуттарды , музикалық аспаптарды дайындау, заңды ұйымшыл тандау" (әрбиесінің көмегімен)   |   |   |   |
| Үйнамдастырылған іс-әрекет   |  |   |   |   |   |
| Үйнамдастырылға и деңгелегендеген музикалық манерлердің түрлері, оны тандаудаға ынталандыру, музикалық шыгармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту. | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Балалардың музикалық деген қозығушылығын тудыру, оны тандаудаға ынталандыру, музикалық шыгармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту. | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музикалық тандау. Музиканы тандаудаға қызығушылықты қалыптастыру, музиканы эмоционалды қоңыр-жүймен қабылдау, оны тандау, дыбыстыру ерекшеліктерін ажыратылу. | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Балалардың музикалық манерлердің түрлері, оны тандаудаға ынталандыру, музикалық шыгармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту. | Музикалық тандау.<br>Музиканы тандау мәденистін сактау (музикалық шыгармаларды аладаудай соына дейін тандау). | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Балалардың музикалық манерлердің түрлері, оны тандаудаға ынталандыру, музикалық шыгармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту. |
|  |  |   |   |   |   |
|  |  |   |   |   |   |
|  |  |   |   |   |   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  |   |  |  |  |
| айтууда кимнестердүрү (ре-сн<br>бірнешің оқтава шегіде). | <p><b>Музыкалық-ырақты<br/>кимылдар.</b></p> <p>Би кимнілардың, ойындағы<br/>музыкалық кимніларды<br/>орындауга кілғынан ырақты<br/>тұдымуру, мари сипаттан ырақты<br/>жүріспен беру, музлаканан<br/>кимнілдік сипаттына қарай жөніл,<br/>ырақты жүтіру.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Таныс энддерді орындауда<br/>балаларға ариналған әртүрлі шұлы<br/>музыкалық аспаптардың қолдану.</p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзиншін көнілді сипаттың<br/>кабылдауга үйрету, музыканың<br/>кіріспесін ажырату, музыканың<br/>кейін кимніларды бастау,<br/>музыканың сипаттына сойкес<br/>кимніларды аудистару, би<br/>кимніларының, билердің<br/>атауларын есте сактау.</p> | <p><b>Миндет:</b> Музыка тыңдау. Музыкалық<br/>шығарманы соңына дейін<br/>тыңдай бірге Үйрету.<br/>Он айтту. Эннілік датыларды<br/>дамытуға ынтал ету: таза ре<br/>(ми) — ля (си).<br/>диапазонитиң ин айту.</p> <p><b>Музыкалық-ырақты<br/>кимылдар.</b></p> <p>Мари сипаттың ырақты<br/>тұдымуру, музлаканан<br/>жүріспен беру, музыканың<br/>кимнілдік сипаттына қарай<br/>жөніл, ырақты жүтіру.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Балаларды музыкалық<br/>аспаптармен: сыйбызты және<br/>оның дыбыстылтуымен<br/>тапсыстыру.</p> <p><b>Таныс энддерді орындауда<br/>балаларға ариналған әртүрлі<br/>шұлы музыкалық аспаптарды<br/>қолдану.</b></p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзиншін көнілді сипаттың<br/>кабылдауга үйрету, музыканың<br/>кіріспесін ажырату, кіріспеден<br/>кейін кимніларды бастау,<br/>музыкалық аудистару, би<br/>кимнілардың, билердің<br/>атауларын есте сактау.</p> | <p><b>Музыкалық-ырақты<br/>кимылдар.</b></p> <p>Би кимнілардың, ойындағы<br/>музыкалық кимніларды<br/>орындауга кілғынан ырақты<br/>тұдымуру, мари сипаттан ырақты<br/>жүріспен беру, музлаканан<br/>кимнілдік сипаттына қарай жөніл,<br/>ырақты жүтіру.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Таныс энддерді орындауда<br/>балаларға ариналған әртүрлі шұлы<br/>музыкалық аспаптардың қолдану.</p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзиншін көнілді сипаттың<br/>кабылдауга үйрету, музыканың<br/>кіріспесін ажырату, кіріспеден<br/>кейін кимніларды бастау,<br/>музыкалық сипаттына сойкес<br/>кимніларды аудистару, би<br/>кимніларының, билердің<br/>атауларын есте сактау.</p> | <p><b>Миндет:</b> Көлдөмдіктер<br/>Музыка сипаттың ырақты<br/>жүріспен музыканың шұрак<br/>сипаттың ырақты<br/>жүріспен беру.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b><br/>«Вальс» (К. Шилдебаев),<br/>«Полька» (М. Красев),<br/>«Камбажай» халық әсуні<br/>(өнзеген Н. Менделгалиев) Ән</p> |
|  |   |  |  |  |

|   |   |
|---|---|
| <p>көңіл күйін зерттей рептерін<br/>зерттегу</p> <p><b>Мұндақ тұндау:</b></p> <p>«Гүлдерайым» казақтың<br/>халық айі (оңдеген Т.<br/>Кондратбай).</p> <p><b>Әм айту:</b></p> <p>«До-ре-ми» (Ә. Байдиласев),<br/>«Білімін – бұндың»<br/>(Т. Кондратбай)</p> <p>Мұзыкалық-<br/>пәрәқтикалықтар</p> <p>«Мария» (В. Денисов)</p> <p><b>Балер:</b></p> <p>«Жүптасу бін» (чех халық<br/>әуесі)</p> <p><b>Ойнаңдар, хороводтар:</b></p> <p>«Синьорлы ағаш»<br/>(«Дидактикалық ойнаңдар»<br/>жинағынан)</p> | <p>айту: «Мен енерлі бапшымны»<br/>(М. Омаров)</p> <p>«До-ре-ми» (Ә. Байдиласев)</p> <p><b>Мұзыкалық-пәрәқтикалық<br/>қимылдар:</b></p> <p>«Биімді қайтала» (үттегілде,<br/>педагогтың тандыруымен)</p> <p>Балер: «Жүптасу бін» (чех<br/>халық әуесі)</p> <p><b>Ойнаңдар, хороводтар:</b></p> <p>«Әм салған кім?» (А.<br/>Райымбекова)</p> <p><b>Мұзыкалық аспантауын:</b></p> <p>«Еркем-ай» казақтың халық әні<br/>(өңдеген Б. Даңдебай)</p> |
|---|---|

**Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқу жылына арналған үймудастырылған іс-әрекеттің циклограммасы**

Білім беру үйінің курьозу көзөні: Қыркүйек айы, 3 апта 2024-2025 оқу жылы  
Жоспарлын күрьеңдік көзөні: Қыркүйек айы, 3 апта 2024-2025 оқу жылы  
Музыка жетекшісі: Әбдраман Жасупов

*Гендерлық  
әмбебаптың  
Борческое*

| Күн тәрібі                           | Дүйсенбі               | Сейсенбі   | Сарсенбі | Бейсенбі                 | Жұма |
|--------------------------------------|------------------------|--|----------|--------------------------|------|
| Тәнгі жаттынуға дайындық             |                        |  |          |                          |      |
| Тәнгі жаттыну                        | Барлық жастық топтарда |  |          | Тәнгі жаттынуға дайындық |      |
| Үймудастырылған іс-әрекетке дайындық |                        | "Атрибуттарды, музикалық аспантарды дайындау, заңды дымқыл тазалау" (гербесінің комегімен) |          |                          |      |
| Үймудастырылған іс-әрекет            |                        |  |          |                          |      |
|                                      |                        |  |          |                          |      |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
| <p>айтулы калыптастыру (ре-си<br/>бірнеші оқтава шегінде).</p> <p><b>Музыкалық ырқакты<br/>киммәлдер.</b></p> | <p>Орга топ 3-жас</p> <p><b>Миндет:</b></p> <p>Музыка тыңдау.<br/>Музыкалық шыгарманиң соңын дейн тиңдай білуге үйрету.<br/>Он айту. Эннілік лағдыларды дамытуға ынтал ету: таза ре (ми) — ля (си).<br/>Лиричесонанда он айту.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарының ойнау.</b></p> <p>Таныс эндөрді орындауда балаларға арншын артуруі шулы музыкалық аспаптарды колдану.</p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзенин көңілді сипаттың хабалдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін киммәлдерды бастау, музыканың сипаттына сәйкес киммәлдерды аудастыру, би киммәлдарының, билердің атауларын есте сактау.</p> | <p>айтулы калыптастыру (ре-си<br/>бірнеші оқтава шегінде).</p> <p><b>Музыкалық ырқакты<br/>киммәлдер.</b></p> <p>Би киммәлдерди, ойыншады музыкалық киммәлдерди орындауга калыгуыштың түлірү, мари сипаттың ырқакты жүріспен беру, музыканың киммәлдік сипаттына карат жетіл, ырқакты жүтіру.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарының ойнау.</b></p> <p>Таныс эндөрді орындауда балаларға арншын артуруі шулы музыкалық аспаптарды колдану.</p> <p><b>Билер.</b></p> <p>Өзенин көңілді сипаттың хабалдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін киммәлдерды бастау, музыканың сипаттына сәйкес киммәлдерды аудастыру, би киммәлдарының, билердің атауларын есте сактау.</p> | <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Миндет:</b> Концерт ырқактар<br/>Музыка сипаттың ырқакты жүріспен музыканың шынак сипаттың жеке ырқакты жүріспен беру.</p> | <p><b>Миндет: Бітадін аспаптар</b><br/>Ересектердің орындауданда музыкалық піссоларды тишизу жөнгөрле регистр</p> |
|---|---|--|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>Музика тыңдау:</p> <p>«Ванесс» (К. Шилдебасов),<br/>     «Полъка» (М. Красен),<br/>     «Камалай» халық әуені<br/>     (өндерген Н. Мендиғалиев)</p> <p>Эн айту:</p> <p>«Мен енергі білмем» (М.<br/>     Омаров)</p> <p>«До-ре-ми» (О. Байділаев)</p> <p>Мұзыкалық-шарқастық<br/>     күмбаздар:</p> <p>«Біндің кайталы» (Ұтегасова,<br/>     педагоготің таңдаудымен)<br/>     Білтер: «Жұптасу біні» (чех<br/>     халық әуені)</p> <p>Ойнадар, хоровоғтар:</p> <p>«Эн салған кім?» (А.<br/>     Райымкулова)</p> | <p>аспарттың дыбыстылуға тәмбірін<br/>     дақыру.</p> <p>Эн айту:</p> <p>«Балдыргандар энін» (Г.<br/>     Жотасев)</p> <p>«Мен енергі білмем» (М.<br/>     Омаров)</p> <p>Мұзыкалық-шарқастық<br/>     күмбаздар:</p> <p>«Марин» (В. Денисов) Білтер:</p> <p>«Шабандоздар біні»<br/>     (Ұтегасова «Жұмырықшам»),<br/>     «Жұптасу біні» (чех х.әуені)<br/>     Мұзыкалық листингта обнау:</p> <p>«Ерсем-ай» казактың халық әні<br/>     (өндерген Б. Даңденбай)</p> |
|--|--|---|

Музыка жетекшілігінің 2024-2025 оку жылына арналған үймемдастырылған іс-әрекеттің шоулограммасы

*Господину  
Гюнтер Гюнцель*

Білім беру үйінің ЖПС «Нұр-Әли» бөбекжай бапшасы

Жоспардың куралу көзөйі: Қыркүйек айы, 4 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшілігі: Әбдіраман Жасулан

| Күн тәрібі                            | Дүйсенбі  | Сейсенбі  | Сарсенбі  | Бейсенбі   | Жұма  |
|---------------------------------------|---|---|---|--|---|
| Таңты жаттығуға дайындық              |   |   |   | Таңты жаттығуға дайындық   |   |
| Таңты жаттығу                         | Барлық жастық тоңтарда  | "Атрыбуттарды, музықалық аспаптарды дайындау, запсызылтап тазалай" (гербнешінің комегімен)  |   |  |   |
| Үймемдастырылған іс-әрекетке дайындық | Ересек тоң 4 жас<br>Міндеті:<br>Балалардың музықалық деңген кызыгуышылдығын тудыру, оны тандауда ынталандыру, музықалық шығармаларды эмоционалды кабылдауда дамыту. | Kini тоң 2 жас<br>Міндеті:<br>Музыка тандау.<br>Музыканы тандауға кызыгуышылдығын калыптастыру, музыкана эмоционалды көніл-күймен кабылдау, оны тандау, дыбыстыту ерекшеліктерін ажыратта білу. | Ересек тоң 4-жас<br>Міндеті:<br>Балалардың музықалық деңген кызыгуышылдығын тудыру, оны тандауда ынталандыру, музықалық шығармаларды эмоционалды кабылдауда дамыту.<br>Музыка тандау. | Музыканы тандау мәдениетін сактау (музыкалық шығармаларды алғандашай соынна дейін тандау). | Музыка тандау<br>Музыканы тандау мәдениетін сактау (музыкалық шығармаларды алғандашай соынна дейін тандау).<br>Эн айту. |
|                                       | Музыканы тандау мәдениетін сактау (музыкалық шығармаларды алғандашай соынна дейін тандау).  | Музыканы тандау мәдениетін сактау (музыкалық шығармаларды алғандашай соынна дейін тандау).<br>Эн айту.  | Музыканы тандау мәдениетін сактау (музыкалық шығармаларды алғандашай соынна дейін тандау).<br>Эн айту.  | Балаларды Манерленд ан шебер бойымен журу және жүргүр даялдарын жөндейту.                  | Балаларды Манерленд ан шебер бойымен журу және жүргүр даялдарын жөндейту.   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <b>Мұзыкалық-ырақты<br/>кімділар.</b><br><br>Би кімділарын, ойнадын<br>музыкалық кімділарды<br>орындауда көзбүгушылдық<br>түдүрү, мариш спектакльдық<br>жүргіспен беру, музыканың<br>кімділдық спектаклиң жаңелік<br>ырақты жүргіру.                        | <b>Орга топ 3-жас</b><br><br><b>Миндері:</b><br><br>Музакта тыңдау.<br>Музакталық шығарманды<br>сөзін дейін таптай<br>білуге үйрету.<br>Он айту. Оның ілк<br>дағдыларды даңытуға<br>иқтонал ету: таза ре (ми) —<br>ля (си),<br><br>Таныс әндерді орындауда<br>балаларға арналаған әртүрлі шұмы<br>музыкалық аспаптарды қолдану. | <b>Музакталық-ырақты<br/>кімділарда ойнау.</b><br><br>Таныс әндерді орындауда<br>балаларға арналаған әртүрлі шұмы<br>музыкалық аспаптарды қолдану.   |
|  | <b>Балалар музакталық<br/>аспаптарында ойнау.</b><br><br>Таныс әндерді орындауда<br>балаларға арналаған әртүрлі шұмы<br>музыкалық аспаптарды қолдану.   | <b>Орга топ 3-жас</b><br><br><b>Миндері:</b><br><br>Музакта тыңдау.<br>Музакталық шығарманды<br>сөзін дейін таптай<br>білуге үйрету.<br>Он айту. Оның ілк<br>дағдыларды даңытуға<br>иқтонал ету: таза ре (ми) —<br>ля (си),<br><br>Таныс әндерді орындауда<br>балаларға арналаған әртүрлі шұмы<br>музыкалық аспаптарды қолдану. | <b>Балалар музакталық<br/>аспаптарында ойнау.</b><br><br>Таныс әндерді орындауда<br>балаларға арналаған әртүрлі шұмы<br>музыкалық аспаптарды қолдану.  |
|  | <b>Билер.</b><br><br>Оңенің көңілді спектакль<br>қабылдауда үйрету, музыканың<br>кіріспесін ажырату, кіріспеден<br>жерін кімділдарды бастау,<br>музыканың спектаклиң сәйкес<br>кімділдерды аудистыру, би<br>кімділдердің, билердің<br>атауларын есте сактау | <b>Орга топ 3-жас</b><br><br><b>Миндері:</b><br><br>Балалар музакталық<br>аспаптарында ойнау.   | <b>Музакта тыңдау.</b><br><br>Оңенің көңілді спектакль<br>қабылдауда үйрету,<br>музыканың кіріспесін<br>ажырату, кіріспеден жерін<br>кімділдарды бастау,<br><br>Оңенің көңілді спектакль<br>қабылдауда үйрету,<br>музыканың кіріспесін<br>ажырату, кіріспеден жерін<br>кімділдарды бастау, |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Музикалық-ыргактық<br/>юмылдар:<br/>«Марі» (В. Денисов) Билдер:<br/>«Шабанозелар бін» (Уттарстади<br/>«Жұмбыржапар»,<br/>«Жүлтасу бін» (чех х.ауди)<br/>Музикалық аспапта ойнау:<br/>«Еркем-ай» қазақтың жалық әні<br/>(өңдеген Б. Даңдембай)</p> | <p>көпіл күйін ақырату<br/>асерлі реңгтерін<br/>ажырату.<br/>Музика тандау:<br/>«Касан» (П.<br/>Чайковский) Эн<br/>айту.<br/>Күнгі зуена» (А.<br/>Досмаганбек)<br/>«Баладраидар эні» (Г.<br/>Жотасва) Музикалық-<br/>ыргактық юмылдар:<br/>«Марі» (Е. Айдосов)<br/>Билер:<br/>«Шабандоздар бін»<br/>(Уттарстада<br/>«Жұмбыржапар»,<br/>(«Балал Уйренеңісі<br/>жиншынан) Ойнандар,<br/>хороводтар.<br/>Ои-ойнан "Етек-етек" (Т.<br/>Сарасбенә</p> |
|--|--|--|

*Мендерес*  
*Дүйсөр Жүлдешбасы*

**Музыка жетекшілік 2024-2025 оку жылына ариалған үйнімдастырылған іс-әрекеттің нюклоограммасы**

Білім беру үйінімі ЖПС «Нур-Әмб» бебежай бакшасы

Жоспарлық күршілік көзегін: Қазан айы, 1 атта 2024-2025 оку жылы

**Музыка жетекшілік: Әбдіраман Жасулан**

| Күн тәрібі                           | Дүйсебі   | Сеансі | Сарсаңбі | Бейсебі | Жұма |
|--------------------------------------|---|--------|----------|---------|------|
| Таңғы жаттыруға дайындық             |   |        |          |         |      |
| Таңғы жаттыруға дайындық             |   |        |          |         |      |
| Барлық жастық топтарда               |   |        |          |         |      |
| Уйымдастырылған іс-әрекетте дайындық | "Атрибуттарды, музыкалық аспаптарды дайындау, залды дымбыл тазалай" (тербиешілік комегімен) |        |          |         |      |
| Уйымдастырылған іс-әрекетте дайындық |   |        |          |         |      |
| Уйымдастырылған іс-әрекет            |   |        |          |         |      |
|                                      |   |        |          |         |      |

|  |   |   |   |  |   |  |  |   |
|--|---|---|---|--|---|--|--|---|
|  | <b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммелдер.</b><br><br>Музыканың ыргатын никты бере<br>отырып, көс аяқтаған еркін және<br>жетіл сексүру, киммелдарды<br>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br>жүрепел отыру, музыканың екінші<br>белгінде киммелдарды озгерту,<br>музыкамын көнді, ойнақы<br>сипатын кабылдау. | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>«Киммелдарды<br/>кайтада»</b> | <b>Музикалық ыргатының насты<br/>бере отырып, көс аяқтен еркін<br/>және жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре<br/>отырып, жүрепел отыру,<br/>музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Максаты:</b> Балалардың<br>музыкаға және ыргакқа<br>леген сезімталдығын<br>дамыту. | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Максаты:</b> Балалардың<br>музыкаға және ыргакқа<br>леген сезімталдығын<br>дамыту. | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Оғизу тәсіл:</b> Балалардың<br>киммелдердің атапуларын<br>тәсілде ойнауды музыкалық<br>киммелдарды колдану. | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Максаты:</b> Балалардың<br>музыкаға және ыргакқа<br>леген сезімталдығын<br>дамыту. | <b>«Ногаларды тап»</b>   |   |
|  | <b>Балалар музыкалық<br/>аспаниярьца ойнау.</b><br><br><b>Ағаш қасыктармен,</b><br><b>сылдырмактармен, асатаяқ,</b><br><b>домбыра, сазсырауда, барабан</b><br><b>және металлофонмен қаралайтын</b><br><b>әуендерді ойнау.</b>   | <b>Ағаш қасыктармен,</b><br><b>сылдырмактармен, асатаяқ,</b><br><b>домбыра, сазсырауда, барабан</b><br><b>және металлофонмен қаралайтын</b><br><b>әуендерді ойнау.</b>  | <b>Оғизу тәсіл:</b> Балалар<br>шебер жасап тұрады.<br>Музика азенімен<br>тербесін әртүрлі<br>киммелдар жөрсегеді<br>(кол шапалактау,<br>аяқпен тарсылдау,<br>секіру), ал балалар сол<br>киммелдарды<br>кайтадайты. Этун<br>өзгерген сайын киммел<br>да ауыстып отырады.)  | <b>Балер. Женил, ыргакпен козаталу;</b><br><b>жүптен би киммелдардың орнадау;</b><br><b>бителде ойнауды музыкалық</b><br><b>киммелдарды колдану.</b>   | <b>Балер. Женил, ыргакпен<br/>козаталу; жүптен би<br/>киммелдардың орнадау; бителде<br/>ойнауды музыкалық<br/>киммелдарды колдану.</b>  | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Максаты:</b> Балалардың<br>музыкаға және ыргакқа<br>леген сезімталдығын<br>дамыту. | <b>Музикалық-ыргакты<br/>киммелдер. Музыкамен<br/>шебер бойымен журу<br/>және жүргіру дандыларын<br/>жетіл сексүру, киммелдарды<br/>музыкамен сыйкестендіре отырып,<br/>жүрепел отыру, музыканың скінін белгінде<br/>киммелдарды озгерту,</b><br><br><b>Оғизу тәсіл:</b> Балалар екі<br>командада болмелі. Әр<br>командада түрлі аспап беріледі,<br>соңда деңгей тиңдеуда, | <b>Максаты: Балаларды<br/>ноталардың атапуларын<br/>тәсілде ойнауды музыкалық<br/>шығара білуге үйрету.</b> |
|  |   |   |   |  |   |  |  |   |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  | <p>Мысалы, барабан мен сүлдірмак. Тәрбиеші зенделі косып, эр бала белгіленген ыңғакта оз аспабамен ойнап шыгады. Белгіленген ыңғактың жайтасы, командаға ұлай беріледі. Ойнан соңында ең көп ұлай жиннатан команда женелі</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музыка тандау.</b></p> <p>Музыканның сипаттың сезінде үйрету, таныс шығармалардың түшілгендегі музыкалық аспаралардың әсерлерін түсінуде үйрету.</p> <p><b>Ои айту.</b></p> <p>Кыска музыкалық фразалар арасында таныс алушуды дамыту.</p> <p><b>«Музыкалық аспантар және ноталар»</b></p> | <p>Музыканың сипаттың түсінуге, оның неше белгімен тұрғынның бүтеге үйрету.</p> <p><b>Ои айту.</b> Барынамен бір карында ои айта бүтеге үйрету. Музыкалық ыңғактың көзінде, Музыкамен журу мен жүргүруді ыргасын орындау, шеңбер бойымен бірнен кейін бірі журу және шашында жүргүре үйрету.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспантарында ойнау.</b> Балаларды музыкалық аспаралармен: металлофонмен таныстыру</p> <p><b>«Сиккірлі танқисы»</b></p> <p><b>Макеттер:</b> Балалардың шығармашылының және музыкаға деген қызыгуышылының оғуту.</p> | <p><b>Отқыту тасілі:</b> Эр нотаның аты жазылған картоночкалар аспантын касына койылады. Тәрбиеші белгілі бір нотаны айтады, ал балалар оны аспанға ойнайды. Мысалы, «Дөң нотасын айтты!», балалардың әрқандысы өз аспабында соң нотаны ойнап шығу керек.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музыка тандау.</b></p> <p>Музыканның сипаттың сезінде үйрету, таныс шығармалардың білу, түнділгендегі музыкалық аспаралардың әсерлерін түсінуде үйрету.</p> <p><b>Ои айту.</b></p> <p>Кыска музыкалық фразалар арасында таныс алушуды дамыту.</p> <p><b>«Ноталарды тану»</b></p> | <p><b>Макеттер:</b> Балалардың шығармашылының және музыкаға деген қызыгуышылының оғуту.</p> <p><b>Отқыту тасілі:</b> Пәннеге «Сиккірлі танқисы» (оиңнің музыкалық танқисы немесе фломастер) колдана отырып, зүснілік ыңғалымен балалардың басқарууды үздіндей. Балалар тәрбиесінің</p> | <p><b>Отқыту тасілі:</b> Эдениң немесе тасқата түрлі түсті кіаздан ноталар салынған суреттер</p> |
|--|---|---|---|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>белгілі бір нотаны ойнайды, ал<br/>балалар сол нотаны өз<br/>астабында ойнап көрді. Кай<br/>баланың нотасы дұрыс шықса,<br/>сол балага жүлделін беріледі.</p> | <p>юмылдардан сәйкес<br/>келетін киммелдар<br/>жасайды, ауен токтаган<br/>кезде олар да күттеп<br/>келді.</p> | <p>ішнеді (мұсақты, «До», «Ре»,<br/>«Ми»). Тәрбиесін ауцЫ<br/>ойнайды, ал балалар әр<br/>нотаға сәйкес келетін түсті<br/>табуы және аттан атауды<br/>керек.</p> |
|--|--|---|---|

*Сабактың  
жоснегінде оқытушының*

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үймудастырылған іс-әрекеттің шаблонограммасы

Білім беру үйлесім ЖКПС «Нұр-Әле» бебекжай бажысы

Жоспарлық куралу көзөндегі: Казан айы, 2 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшісі: Әбдіраман Жасулдан

| Күн тәрібі                           | Дүйсебі  | Сеансебі   | Сәрсебі  | Бейсебі  | Жұмы |
|--------------------------------------|--|--|--|--|------|
| Таңғы жаттығуга дайындық             |  |  |  | Таңғы жаттығуга дайындық   |      |
| Таңғы жаттығу                        | Барлық жастық топтарда   |  |  | "Атрибууттарды, музыкалық аспаптарды дайындау, заңды дыбыстық газзапау" (тербиешінің комедімен)                            |      |
| Үймудастырылға иіс-әрекетке дайындық | Уймудастырылға иіс-әрекетке дайындық   | Күннешімдегі 4-жас   | Kini топ 2-жас   | Ересек топ 4-жас   |      |
| Уймудастырылға иіс-әрекет            | Миндет:  | Миндет:  | Миндет:  | Миндет:  |      |
|                                      | Музыка танцау.   | Музыка танцау.   | Музыка танцау.   | Музыкани сипаттың сезінүгे үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған музықадан алған асерлері тұрады атімделуі үйрету.     |      |
|                                      | Музыканың сипаттың сезінүгे үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған музықадан алған асерлері тұрады әншімеледелі үйрету. | Музыканың сипаттың сезінүгे үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған музықадан алған асерлері тұрады әншімеледелі үйрету. | Музыканың сипаттың сезінүгे үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған музықадан алған асерлері тұрады әншімеледелі үйрету. | Музыканың сипаттың сезінүгे үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған музықадан алған асерлері тұрады әншімеледелі үйрету. |      |
|                                      | Эн алғу.   | Эн алғу.   | Эн алғу.   | Эн алғу.   |      |
|                                      | Қысқа музыкалық фразалар арасында таныс ауды дамыту.   |      |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммалдар.</b><br><br>Музыканың ыргагын нақты бере<br>отырып, көс әкімен срекін және<br>женил сөкіру, киммалдарды<br>музыкамен сайкестендіре отырып,<br>журелеп отыру, музыканың екінші<br>бөлігінде киммалдарды өзгерту,<br>музыканың көнділі, ойнаса<br>сипаттың кабылдау. | <b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммалдар.</b><br><br>Музыканың ыргагын нақты<br>бере отырып, көс әкімен срекін<br>және женил сөкіру, киммалдарды<br>музыкамен сайкестендіре<br>отырап, журелеп отыру,<br>музыканың екінші болғанде<br>киммалдарды өзгерту,<br>музыканың көнділі, ойнаса<br>сипаттың кабылдау. |  |
|  | <br><b>Балаар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b><br><br>Ағаш кісіншіктармен,<br>сылдырымшіктармен, асатажк,<br>доңбыра, сазсырнайда, барабан<br>және металлофонмен<br>аудишелері ойнау.  | <br><b>Оғтіну тасіл:</b> Төрбиені<br>қыска музыкалық зүн<br>ойнайды (көнділі, бауу,<br>жайылы, т.б.). Ор зуенге<br>сайкес балаар ез<br>эмодиопарын бет<br>киммалымен және кол<br>киммалымен көрсетеді.<br><br>Мисалы, көнтілі зүн<br>ойнагаңда күлімсіреп,<br>колдарын бүрігіп,<br>бүлдейіл.            | <br><b>Балаар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b><br><br>Ағаш кісіншіктармен,<br>сылдырымшіктармен, асатажк,<br>доңбыра, сазсырнайда, барабан<br>және металлофонмен<br>аудишелері ойнау. |
|  | <br><b>«Нота қайда?»</b><br><br><b>Максаты:</b> Балаардың<br>ноталарды есте сактау,<br>аспаптагы ориналасу регін<br>түсінүү дамнагу.  | <br><b>«Нота қайда?»</b><br><br><b>Максаты:</b> Балаардың<br>ноталарды есте сактау,<br>аспаптагы ориналасу регін<br>түсінүү дамнагу.  | <br><b>«Ноталармен эн салайык»</b><br><br><b>Максаты:</b> Ноталарды<br>колдана отырып эн айту<br>және оларды аспапта ойнау<br>аркылы Үйресту.  |
|  | <br><b>Оғтіну тасіл:</b> Балаарга<br>аспаптагы бірнеше нота   |   |  |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p>корсетілді (мысалы, «Дю», «Рев», «Мин»). Ойын барысында тәрбиепті ноталың атын айтқанда, балалар аспапта сол нотаны табуы керек. Эр дұрыс тапкан нота үшін балаларға үлай беріледі.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музика</b></p> | <p>білуге үйрету.<br/>Эн айту. Барылыммен бір жақында эн айта білуге үйрету. Музикалық-ыргактық көзіләс. Музыкамен жүргүзу мен жүгіруді ыргакты орындау, шебер бойымен бірнеше кейіп бірі жүргүзу және шашырап жүргүре үйрету.</p> <p><b>Балалар музикалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Балаларды музикалық аспаптармен:<br/>металлофонмен<br/>тәныстыру.</p> <p>«Кай испаштын<br/>дібыссы?»</p> <p><b>Эн айту.</b></p> | <p>Музикалық сипаттың сезінуге үйрету, таныс шыгармашарды болу, тәңдаған музыкадан алған асерлері туралы әнгімеледі үйрету.</p> <p><b>Октоқу тасілі:</b> Еденге</p> | <p>Кыска музикалық фразалар арасында таныс алушы даңыту «Музикалық баспаңдақ»</p> <p><b>Максаты:</b> Ноталар арасындағы биектік сезінуді үйрету.</p> | <p><b>Октоқу тасілі:</b> Педагог аргурлік аспаптардың дыбыстардың ойнап көрсегі (мысалы, барабан, салдарымзак, коньрау). Балалар тицідеп отырып, дыбыстың кай аспап шыгарғаны табуы керек. Дұрыс жауап берген. Дұрыс жауап усынылады (мысалы,</p> |
|--|---|---|--|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Мысалы, «Дө» баспацынан<br>бастап «Соль» баспацынан<br>дейн. Өзен өзөргөн сайын<br>олар сайкес баспацакка<br>ауысады. | Берген балага арнайы<br>бекігі беріледі немесе ол<br>желсі дыбысты таңдауга<br>мүмкіндік алады. | Көзлофонда «Дө», «Соль»<br>ноталары). Тәрбиеші бір<br>ноталы ойнаиды, балалар сол<br>ноталы тануы керек. Дұрыс<br>жузап берген балаларға<br>косымша тапсырмалар<br>беріледі. |
|--|---|---|--|

# Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнімдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы

**Білім беру үйнімі ЖКПС «Нұр-Әли» бебежай бакшасы**  
**Жоспарлың құрылғы көзені: Казан айы, 3 айта 2024-2025 оку жылы**  
**Музыка жетекшісі: Әбдіраман Жасултан**

| Күн тарғібі                          | Дүйсенбі  | Сейсенбі  | Сәрсенбі   | Бейсенбі  | Жұма   |
|--------------------------------------|---|---|--|---|--|
| Тәнгі жаттыруға дайындық             |   |   |  |   |  |
| Тәнгі жаттыруға дайындық             |   |   |  |   |  |
| Уйымдастырылған іс-әрекетке дайындық | Барлық жастық тоғтарда  | "Атрабұттарды, музықалық аспаптарды дайындау, заңды дымықты таразау" (тербиешінің комегімен)  |  |   |  |
| Уйымдастырылған іс-әрекет            | Ересек тоң 4-жас<br>Миндет:<br>Музыка тыңдау.   | Кім тоң 2-жас<br>Миндет:<br>Музыка тыңдау.  | Кім тоң 2-жас<br>Миндет:<br>Музыка тыңдау.   | Ересек тоң 4-жас<br>Миндет:<br>Музыка тыңдау.                   | Ересек тоң 4-жас<br>Миндет:<br>Музыка тыңдау.  |
|                                      | Музыканның сипатын сезінуге үйрету, таныс шыгармаларды білу, таңдаған музықадан асерлері түрлі әңгімелеруді үйрету. | Музыканың тыңдауга көзбүрүштілікты, музыканың кальптастыру, музыканың эмоционалды көңіл-күймен қабылдуу, оны тыңдау, дифильтелу ерекшеліктерін анықрату білу. | Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шыгармаларды білу, таңдаған музықадан асерлері түрлі әңгімелеруді үйрету. | Он айту. Киска музыкалық фразалар арасында таныс ашууды дамыту. | Он айту. Ересек пен косылым ән айтууды дамыту. |
|                                      | Музыкалық-ыргакты қиммидар.   |   |  |   |  |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| <p>Музыканың ыргалының нақты бере отырып, кос актепсөн еркін және жүйлескірүү, кимылдарды музыкамен сыйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың скінни белгінде кимылдарды озегеру, музыканың жаңылардың, ойнахының сипаттың қабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> | <p><b>Музыкалық-ырақтың кимылдар.</b> Музыкамен шебер бойымен жүзу және жүгіру дәрділарын жеткізу.</p> <p><b>«Баррабан соғу»</b></p> <p><b>Максаты:</b> ырақты сезіну дәрділарын дамыту.</p> | <p><b>Музыкалық-ырақтың кимылдар.</b> Музыканың ыргалының нақты бере отырып, кос актепсөн еркін және жеткіл сөкіру, кимылдарды музыкамен сыйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші белгінде кимылдарды езгерту, музыканың концерті, ойнахы сипаттың қабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> | <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Балаларға барабан немесе контраулар беріледі. Тәрбиешің ырақты ойнаш көрсетеді, ал балалар сол ырақтың кайталаңы.</p> <p><b>Билер. Женіл, ырақтес козғалу;</b> жеділген би кимылдарын орындау; билерде ойнаудың музыкалық кимылдарды қолдану.</p> <p><b>«Нотоларды күрастыру»</b></p> | <p><b>Максаты:</b> Балалардың нотолардың білктілігін ажырату дәрділарын дамыту.</p> <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Тәрбиешің нотоларды аспаптарда түрлі реттеген ойнаш көрсетеді. Балалар сол нотолардың регін</p> | <p><b>Музыкалық-ырақтың кимылдар.</b> Музыканың ыргалының нақты бере отырып, кос актепсөн еркін және жеткіл сөкіру, кимылдарды музыкамен сыйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші белгінде кимылдарды езгерту, музыканың концерті, ойнахы сипаттың қабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p><b>Ағаш касыктармен, сылдырмактармен, асатанқ, домбыра, сассырнайда, барабан және металлофонмен караңайым зеңсідерді ойнау.</b></p> <p><b>Билер. Женіл, ырақтес козғалу;</b> жеділген би кимылдарын орындау; билерде ойнаудың музыкалық кимылдарды қолдану.</p> <p><b>Орта тоң 3-жас</b></p> <p><b>Миндеті:</b></p> <p><b>Музыка тылау.</b> Музыкалық шыгарманы соннана дейін тынауға, музыканың сипаттың түсініте, онын неше белгінен тұратынның білуге үйрету.</p> <p><b>«Кай аспаштың дыбысы?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балаларды музыкалық аспаптардың дыбыстыарын түрлі түрлерде ойнауда білуге үйрету.</p> |
|---|--|---|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p><b>Оңтүсү тәсілі:</b> Лото<br/>кагаздарында ноталар мен<br/>олардан атапулары<br/>суреттепген. Балларға<br/>ноталардан бейнесі берілген<br/>карточкалар ұсынылады, ал<br/>олар нотаның аттымен<br/>сайкесін табуы керек.<br/>Жетімдегі бірінші болып<br/>барлық ноталарды дұрыс<br/>сайкестендірген бала болады</p> |
|  |  |  |

# Музыкалық жетекшілік

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылдары ариалған үйнамдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы

Білім беру үйдімі ЖПС «Нұр-Әли» бебежай бапшасы

Жоспарлық күршілік көзегі: Қазан айы, 4 апта 2024-2025 оку жылдары

Музыка жетекшісі: Әбдраман Жасулан

| Күн тәрібі                            | Дүйсенбі  | Сейсенбі  | Сарсенбі   | Бейсенбі  | Жұма   |
|---------------------------------------|---|---|--|---|--|
| Тәнгі жағтынға дайындық               |   |   |  |   |  |
| Тәнгі жағтынға дайындық               |   |   |  | Тәнгі жағтынға дайындық   |  |
| Уйнамдастырылған іс-әрекетке дайындық |   | "Атрибуттарды, музикалық аспаптарды дайындау, залды дымбылтазалау" (тарбиешінің қомегімен)                |  |   |  |
| Уйнамдастырылған іс-әрекет            | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.  | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.  | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.   | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.  | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау. |
|                                       | Музыканың сипатын сезінуге Уйрету, таныс шыгармаларды білу, пыталған музикадан алған асерлері туралы әнгімеледі Уйрету. | Калыптастыру, музиканың эмоционалды қони-күймен кабылдау, оны тандау, дайыстыру ерекшеліктерін анықтарат. | Музыканың тандаука қызыгуышылдықта калыптастыру, музиканың эмоционалды қони-күймен кабылдау, оны тандау, дайыстыру ерекшеліктерін анықтарат. | Музыканың сипатын сезінуге Уйрету, таныс шыгармаларды білу, пыталған музикадан алған асерлері туралы әнгімеледі Уйрету. | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау. |
|                                       |   | Эн алғы.  | Эн алғы.   | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.  | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау. |
|                                       |   |   |  | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау.  | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тандау. |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | <p><b>Музыканың ыргатын нақты берсе отырып, жос аяқпен сржин және женил сөкіру, кимылдарды музыкамен сийкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші белгінде кимылдарды егерту, музыканың көзінде, ойнақы сипаттың кабылдау.</b></p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасыктармен, салынбарактармен, асатып, домбыра, сазсырийда, барабан және металлофонмен караңайым аудиодерді ойнау.</p> <p><b>Билер. Жекең, ыргахпен козғалу; жүлпен би кимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық кимылдарды колдану.</b></p> | <p><b>Музыкалық-ыргакты кимылдар. Музыкамен шебер бойымен журу және жүгірү дәлділдерин жетілдіру.</b></p> <p><b>«Кімнің даусы?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың тұндау және зейін кою дәлділдерін дамтау.</p> <p><b>«Аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасыктармен, салынбарактармен, асатып, домбыра, сазсырийда, барабан және металлофонмен караңайым аудиодерді ойнау.</p> <p><b>«Аспапты тап!»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың аспаптар туралы білімдерін көңейту, оларды тани білу.</p> | <p>Музыканың ыргатын нақты берсе отырып, жос аяқпен еркін және женил сөкіру, кимылдарды музыкамен сийкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші болғында химылдарды егерту, музыканың көзінді, ойнақы сипаттың кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасыктармен, салынбарактармен, асатып, домбыра, сазсырийда, барабан және металлофонмен караңайым аудиодерді ойнау.</p> <p><b>«Музыкалық эстафета»</b></p> <p><b>Орга топ 3-жас</b></p> <p><b>Миндет:</b></p> | <p>Музыканың ыргатын нақты берсе отырып, жос аяқпен еркін және женил сөкіру, кимылдарды музыкамен сийкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші болғында химылдарды егерту, музыканың көзінді, ойнақы сипаттың кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасыктармен, салынбарактармен, асатып, домбыра, сазсырийда, барабан және металлофонмен караңайым аудиодерді ойнау.</p> <p><b>«Музыкалық эстафета»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың аспаптар ыргактарында орындау; билерде ойындағы музыкалық кимылдарды колдану.</p> <p><b>«Отқызу тасілі: Балалар еki командада белгесі. Өр командада түрлі аспап</b></p> |
|--|---|--|---|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>берілген аспапты суреттердің немесе шаптын аспаптардың арасынан табуы керек. Әр табылған аспаптын, касана балалар оны кайда, көпдік көлданатынын айтып береді.</p> <p><b>Мадт тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музика тиңшашу.</b></p> <p>Музиканың сипаттың сезинуге белгінен тұратынның білуге үйрету.</p> <p>Эн айту. Барлығымен бір каронынан ан айта білуге үйрету. Музикалық ырдақтың көнімдес. Музиканмен жүзу мен жүтіруді ырдақты орнандай, шенбер бойымен бірнеше кейін бірі жүзүр және шипшырап жүргүте үйрету.</p> <p><b>Мадт тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музика тиңшашу.</b></p> <p>Музиканың сипаттың сезинуге белгінен тұратынның білуге үйрету, тыныс шыгармалыры бігу, тыныштан музикандан алған зерттері тұрады әнгімеледі үйрету.</p> <p>Эн айту.</p> <p>Кітеска музикалық фразалар арасында тыныс атулы дамыту</p> <p><b>«Сиқырты аспаптар»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың сезу және зейн көю дәрділердің дамыту.</p> <p><b>Өткізу тәсіл:</b> Педагог аспаптарды жасырып көздің немесе шымдылықтың ар жағында ойнайды.</p> <p><b>Оғызу тәсіл:</b> Тәрбие түрлі көңіл-күйдегі ауендерді ойнайды (қаңқалы, мұзды, бауы, жылдам). Балалар әүесге сәйкес қымылдар жасайды.</p> | <p>беріледі, мысалы, барабан мен сылттармак. Тәрбие түсінді көсіп, әр бала белгіленген ырдақтағы аспапбымен ойнап шығады. Белгіленген ырдақтың кайттай алса, командаға үтпай береді. Ойын сондайда ен көп үткін жинаған командада женеді.</p> <p>Мадт тобы 5-жас</p> <p>Музика тиңшашу.</p> <p>Музиканың сипаттың сезинуге белгінен тұратынның білуге үйрету, тыныс шыгармалыры бігу, тыныштан музикандан алған зерттері тұрады әнгімеледі үйрету.</p> <p>Эн айту.</p> <p>Кітеска музикалық фразалар арасында тыныс атулы дамыту</p> <p><b>«Кай аспаптың дыбысы?»</b><br/>(егелі дамыту ойыны)</p> <p><b>Максаты:</b> Музикалық аспаптардың дыбысын айнара білу, есту кабитетін арттыру.</p> |
|--|---|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>Эмоцияларын көрсөтді.<br/>Мысалы, көпілді ауенде билеп, мұндағы ауенде баяу жүргіп жүрелі.</p> | <p>Ойнанда әртүрлі аспаптар косылғып, балаларға таштау жасауда мүмкіндік бериледі.</p> | <p><b>Оқизу тәсілі:</b> Тәрбиесін шымылдық артында әртүрлі аспаптардан дыбыстырын шыгарады (мысалы, барабан, марacas, үшкіл). Балалар дыбысты тыңдаап, қай аспап екенін анықтауда тырысады. Дұрыс тапқан балага косымша үшін беріледі</p> |
|--|---|--|---|

Түлөөлүгдүү  
Жиенер  
Сүрөт/Дүйнешбек

**Музыка жетекшілікінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы**

**Білім беру үйінің ЖПІС «Нұр-Әли» бебекшік бакалавры**  
**Жоспардан куралу жөніндегі Казан айы, 5 апта 2024-2025 оку жылы**  
**Музыка жетекшілікі: Облразман Жасулан**

| Күн тәртібі                | Дүйнебі  | Сейсенбі   | Сарсенбі                                     | Бейсенбі   | Жұма   |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| Танғы жаттыгура дайындық   |  |  |  | Танғы жаттыгура дайындық                         |  |
| Танғы жаттыгура дайындық   | Барлық жастых топтарда                         | "Атрабуттарды, музыкалық виситарды дайындау, заңды дымбыны тазалау" (тербисінің комегімен) |  |  |  |
| Үйнамдастырыла             | и іс-әрекетке дайындық                         |  |  |  |  |
| Үйнамдастырыла и іс-әрекет | Күрьшлишак 4-жас<br>Миндеті:<br>Музыка тыңдау. | Күрьшлишак 4-жас<br>Миндеті:<br>Музыка тыңдау.   | Kimi топ 2-жас<br>Миндеті:<br>Музыка тыңдау. | Ересек топ 4-жас<br>Миндеті:<br>. Музыка тыңдау. | Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдаудан музыкадан ашын астерлері туралы зертмелеледі үйрету.<br><br>Эн айту.   |
|                            |  |  |  |  | Музыканы тыңдауға көзбүршілікты, музыканы калыптастыру, музыканы эмоционалды қолиджмен көбүрді, дайысталу таңдау, ерекшелектерін акыратта білу.<br><br>Эн айту. Ересекпен көсілдіктен айтуды дамыту. |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммәлдар.</b></p> <p>Музыканың ыргалының нақты бере<br/>отырып, көс аяқпен еркін және<br/>женил сөксіру, киммәлдарды</p> <p>музыкалыс сәйкестендіре отырып,<br/>белгіде киммәлдарды өткөрту,<br/>музыканың көндіді, ойнақы<br/>сипатын кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспанныңда ойнау.</b></p> | <p><b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммәлдар. Музыканың<br/>шебер бойымен жүру<br/>және жүгіру дамылдарын<br/>жетізу.</b></p> <p><b>«Музыкалық суреттер»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың<br/>ауен арқылы киммәл<br/>дамыту, шығармашылық<br/>жобалектерін арттыру.</p> <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Тәрбие ті<br/>класқа музыкалық ауен<br/>ойнайтын (көпілді, бағы,<br/>кайынды, т.б.). Әр азусын<br/>сақшес балалар ез<br/>эмоцияларын бер<br/>киммәлдармен және хол<br/>киммәлдармен көрсетеді.</p> <p><b>Ағаш қасықтармен,</b><br/>саңырақтармен, асатаяқ,<br/>домбыра, сазсырайда, барабан<br/>және металлофонмен карамайым<br/>әуендерді ойнау.</p> <p><b>Балалар.</b> Женил, ыргакпен<br/>жүртпен би киммәлдарын орындау;<br/>білдерде ойнауды музыкалық<br/>киммәлдарды колдану.</p> <p><b>«Нота кайда?»</b></p> | <p><b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммәлдар.</b></p> <p>Музыканың ыргалының нақты<br/>бере отырып, көс аяқпен еркін<br/>және женил сөксіру, киммәлдарды<br/>отырып, жүреп отыру,<br/>музыканың скрині болғанда<br/>киммәлдарды өткөрту,<br/>музыкалың көндіді, ойнақы<br/>сипатын кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспанныңда ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасықтармен,<br/>саңырақтармен, асатаяқ,<br/>домбыра, сазсырайда, барабан<br/>және металлофонмен<br/>карамайым әуендерді ойнау.</p> <p><b>Балалар.</b> Женил, ыргакпен<br/>жүртпен би киммәлдарын орындау;<br/>білдерде ойнауды музыкалық<br/>киммәлдарды колдану.</p> <p><b>«Нота кайда?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың<br/>ногаларды есте сактау,<br/>аспанның орнапасу ретін<br/>түсінүні дамыту.</p> <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Балаларға<br/>аспанның тұрттынан</p> <p><b>«Ноталармен эт салайың»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Ноталарды<br/>колдана отырып эн айту<br/>және оларды аспанта ойнау<br/>арқылы үйресту.</p> |
|---|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>корсегіледі (мысалы, «Дор», «Рев», «Мин»). Ойын барысында тәрбиелі нотаның атын айтқанда, балалар аспапта сол нотаны табуды керек. Эр дұрыс тапқан нота үшін балаларға үлдең беріледі.</p> <p><b>МАД тобы 5-және</b></p> <p><b>Музыка</b></p> <p><b>Музыка тыңдау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінуге үйрету, таныс шыгармалардың тыңдаудан музықадан алған асерлері туралы енгімеледүй үйрету.</p> <p><b>Ән айту.</b></p> <p>Къиста музықалық фразалар арасында тыныс алуы да маңыту «Музыкалық баспаңдақ»</p> | <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Педагог балаларға таныс къиста эні нота бойынша үйретеді. Эр балалға аспапта бир нота беріледі. Өнінің эр жолы бойынша балалар көзекпен өз ноталарын ойнайды, осынайтын ноталарды растімен үйренеді.</p> <p><b>МАД тобы 5-жәс</b></p> <p><b>Музыка тыңдау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінуге үйрету, таныс шыгармалардың білу, тыңдаудан музықадан алған асерлері туралы енгімеледүй үйрету.</p> <p><b>Ән айту.</b></p> <p><b>Макетты: Балаларды музықалық аспаптардан дыбыстарын айыра білуге үйрету.</b></p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Педагог артүрді аспаптардан дыбыстарын ойнап көрсетеді (мысалы, барбап, салдармак, хонярау). Балалар тыңдаудырып, дыбыстың кай аспап шыгарылғанын табуды көрек. Дұрыс жауап дейін жүргүлдейді.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Педагог балаларға ски аспаптан дыбыс шыгару үсіннелді (мысалы,</p> |
|--|--|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Мысалы, «До» баспаңданан бастап «Соль» баспаңданана дейін. Өзен езгерген сайын олар сайкес баспаңдақа ауысады.</p> | <p>берген балага арнайы белгі беріледі немесе ол келесі дыбысты тәндауга мүмкіндік шаиды.</p> | <p>Кинофонда «До», «Соль» ноталары). Тарбисті бір нотаны ойнайды, балалар сол нотаны тануы керек. Дұрыс жүзіп берген балаларға косымша тапсырмалар беріледі.</p> |
|--|---|---|--|

*Мектебиңінде  
жүссең үшінде*

**Музыка жетекшісінін 2024-2025 оку жылына арналған үйнімдастырылған іс-әрекеттің номограммасы**

Білім беру үйінін әмбебаптың «Нұр-Әли» бобекжай бақытасы

Жоспарлық курьылу көзөні: Караппа айы, 1 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшісі: Әбдраман Жасупов

| Күн тарібі                             | Дүйсенбі              | Сейсенбі  | Сәрсенбі  | Бейсенбі   | Жұма   |
|--|-----------------------|---|---|--|--|
| Тәнгі жағттынуга дайындық              |                       |   |   | Тәнгі жағттынуга дайындық  |  |
| Тәнгі жағттынуга                       | Барлық жасас тоғтарда |   |   | "Атрибуттарды, музыкалық аспаптарды дайындау, заңды лықымыл таңдау" (тербиешінің көмегімен)                    |  |
| Үйнімдастырылған и с-әрекетке дайындық |                       |   |   |  |  |
| Үйнімдастырылған и с-әрекет            |                       | Ересек топ 4 жас Ересек топ 4 жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау. | Кімі топ 2 жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау.<br>Музыканы тыңдауға қызыгуышылысты<br>қалыптастыру, музыканы<br>эмоционалды көзін-<br>күймен кабылдау, оны<br>тыңдау, дыбыстапту<br>ерекшеліктерін ажыраты<br>білу. | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау.   | Музыканың сипаттың сезінүгे<br>үйрету, танис шығармаларды<br>білу, тыңдаған музыкани<br>аған асерлерін үзілдік<br>ағылменесуді үйрету. |
|  |                       |   |   | Эн алғы.<br>Эн алғы. Әдеби таза және<br>сөздерді анықтаптауға,<br>музыканың сипаттың жетілів<br>білуге үйрету. | Класика музыкалық фразалар<br>арасында тәннен шұлды<br>дамыту.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммидар.</b><br>Музикадағы бойынна<br>тәнис индерді сақнанауға баулу,<br>музыканың ыргакына сәйкес<br>әртурий көрінмен сөйрү.<br><br><b>Балалар музикалық<br/>асинатарында ойнау.</b> Балалар<br>музыкалық аспаптарын тану<br>және атав.<br><br><b>Билер.</b> Музиканың сипаттана<br>сәйкес ойны әрекеттерін<br>орындау, шенбер бойымен эн<br>айтып журу, киммидарды<br>еzerгү, шашандық пон еттілік<br>тәннүтү, музиканың көнілі,<br>ойнада сипаттың ажыраты болу,<br>атрибуттармен би киммидардын<br>орындауды үйрету.<br><br><b>МАД тобы 5-жас</b><br><br><b>Музика тандау.</b> | <b>Музыкалық-ыргакты<br/>киммидар.</b><br>Музыканың ыргактың нақты<br>бере отыраал, көс аяқпен еркін<br>және жетіл сөкіру,<br>киммидарды музикаден<br>сайкестендіре отырып,<br>жүрсептеп отыру, музиканың<br>екінші белгінде киммидарды<br>еzerту, музиканың көнілі,<br>ойнада сипаттың қабылдау.<br><br><b>Балалар музикалық<br/>асинатарында ойнау.</b><br><br>Ағаш касыктарамен,<br>сайдырмактармен, асатанқ,<br>домбыра, сазсырийда,<br>барабан және металлофонмен<br>карапайым әүндерді ойнау.<br><br><b>Билер.</b> Женил, ыргактеп<br>козғалу; жүлпеп би<br>киммидарын орандау;<br>білгерле ойнады музикалық<br>киммидарды колдану.<br><br><b>«Ногаларды тану»</b><br><br><b>Максаты:</b> Балаларды<br>ногалардың ағауларын<br>танып, аспапта гүлсті |
|--|--|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>«Музыкалық аспаптар және ноталар»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың музыкалық аспаптарды тануғын және нота дыбыстыарының азыртудын дамыту.</p> <p><b>Отқыру тәсілі:</b> Балаларға ергүзіл аспаптар беріледі (үшкіл, марказ, конътрау). Тәрбиепі белгілі бір нотаны ойнайды, ал балалар сол нотаның ез аспапында обдан кореді. Кай баланың нотасы дұрасы шықса, сол балага жүдізша беріледі.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b> Балаларды музыкалық аспаптармен: металлофонмен таныстыруды.</p> <p><b>«Синкірлы таяқша»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың шығармашылықтың және музыкала деген кызыгуышылығын ояту.</p> <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Гелдег «синкірлы таяқшада» (ойыншыл таяқша) немесе фломастер (колдана отырып, зуенін ыргактымен балаларды басаударды үсіндері. Балалар тәрбиешіннің</p> | <p>дағысы шығара білуге үйрету.</p> <p><b>Отқыту тәсілі:</b> Эр нотаның аты жазылған картончалар аспаптың касына қойылады. Тәрбиепі белгілі бір нотаны айтады, ал балалар оны аспапта ойнайды. Мысалы, «До» нотасын айтЫп, балалардың әрқайсысы өз аспабында сол нотаны ойнап шыгуды көрек.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музыка тандау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінүгے үйрету, таныс шығармаларды білу, тандаудың музыкадан алған әсерлері туралы әмбемесуді үйрету.</p> <p><b>Эн алту.</b></p> <p>Киска музыкалық фрагменттерде танысада таныс алушу да маңыту.</p> <p><b>«Ноталарды тану»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың ноталармен таныстыру.</p> |
|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>кимылдарына сәйкес<br/>келетін кимылдар<br/>жасайлы, зуен тоқтаган<br/>көзде отар да жатын<br/>канады.</p> | <p>опардың атаудын есте<br/>сактау.</p> <p><b>Откүтү тәсілі:</b> Едениге<br/>немесе тақтага түрлі түсті<br/>кагаздан нотолар салынған<br/>суреттер ішінде (мысалы,<br/>«Дор», «Речь», «Мир»).<br/>Тәрбиетінде ойнайды,<br/>ал балалар ар нотага сәйкес<br/>келетін түсті табуы және<br/>атын атауды керек.</p> |
|--|--|---|--|

*Еңбекшілік  
жөнөттүштүрүштік*

**Мұзыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы**

**Білім беру үйімдегі ЖШС «Нұр-Әли» бобесжай бакшасы**

**Жоспардың күршілік көзөні: Карапаш айы, 2 апта 2024-2025 оку жылы**

**Мұзыка жетекшісі: Әбдіраман Жасулдан**

| Күн тәрібі                            | Дүйсебі  | Сейсебі   | Сәрсебі  | Бейсебі  | Жұма   |
|---------------------------------------|--|---|--|--|--|
| Таңғы жаттыгуа дайындық               |  |   |  |  |  |
| Таңғы жаттыну                         | Барлық жастық топтарда                         | Таңғы жаттыгуа дайындық   |  |  |  |
| Үйнамдастырылған іс-әрекесте дайындық |  | "Атрибуттарды, мұзыкалық аспаптарды дайындау, залда дымқыл таңдалу" (тәрбиешінің көмегімен) |  |  |  |
| Үйнамдастырылға и іс-әрекет           | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Мұзыка таңдау. | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Мұзыка таңдау.  | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Мұзыка таңдау. | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Мұзыка таңдау. | Кімі топ 2-жас<br>Миндері:<br>Мұзыка таңдау.   |
|                                       |  |   |  |  | Мұзыканың сипаттың сезінуге үйрету, таныс шыгармаларды білу, тандаған мұзықадан алған әсерлері турины әнімделуді үйрету. |
|                                       |  |   |  |  | Мұзыка таңдау.   |
|                                       |  |   |  |  | Мұзыканы таңдауға көзінүүшпелікты  |
|                                       |  |   |  |  | жыныстасытуру, мұзыканы әмбонианды көңіл-күймен кабылдау, оны таңдау, дыбысталу  |
|                                       |  |   |  |  | ерекшеліктерін ажырату білу.   |
|                                       |  |   |  |  | Киска мұзыкалық фразасар арасында тийміс алушы даңыту.   |
|                                       |  |   |  |  | Мұзыкалық-ырақтық кимыздар.  |
|                                       |  |   |  |  | Киска мұзыкалық фразалар арасында тийміс алушы даңыту.   |
|                                       |  |   |  |  | Мұзыкалық-ырақтық кимыздар.  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>Музыканиң ыргалының насты бере</b><br/>отарын, көс аяқпен еркін және<br/>жасын сөкіру, кимылдарды<br/>музыкалық сайкестендіре</p> <p><b>отарын, жүрелеп отыры,</b><br/><b>музыканың ежілі болігіндегі</b><br/><b>кимылдарды өзгерту, музыканың</b><br/><b>көйлі, ойнақы сипаттын</b><br/><b>кабылдау.</b></p> <p><b>Балалар музыкалық</b><br/><b>аспаптаратында ойнау.</b></p> <p>Ағаш жасындармен,<br/>сылдырмактармен, асатық,<br/>домбыра, сазсырнайда, барабан<br/>және металлофонмен қарастайым<br/>әүендерді ойнау.</p> <p><b>Билемер. Жетіл, ыргакпен көзғалду;</b><br/><b>жүттеп би кимылдардың орындау;</b><br/><b>бидерде ойындағы музыкалық</b><br/><b>кимылдарды колдану.</b></p> <p><b>«Нота жайда?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың<br/>ноталарды есте сактау,<br/>аспаптата орналасу ретін<br/>түсінүү дамыту.</p> | <p><b>Музыкалық-ыргакты</b><br/><b>кимылдар.</b></p> <p>Музыканың ыргалынысты<br/>бере отырап, көс аяқпен еркін<br/>және женил сөкіру,</p> <p><b>кимылдарды музыкамен</b><br/><b>сәйкестеліре отырап,</b><br/><b>жүрелеп отыру, музыканың</b><br/><b>екінші белгінде кимылдарды</b><br/><b>өзгерту, музыканың көйліді,</b><br/><b>ойнақы сипаттын кабылдау.</b></p> <p><b>Балалар музыкалық</b><br/><b>аспаптаратында ойнау.</b></p> <p>Ағаш жасындармен,<br/>сылдырмактармен, асатық,<br/>домбыра, сазсырнайда,<br/>барабан және металлофонмен<br/>қарастыйым әүендерді ойнау.</p> <p><b>Билемер. Жетіл, ыргакпен</b><br/><b>жүттеп би кимылдардың орындау;</b><br/><b>бидерде ойындағы музыкалық</b><br/><b>кимылдарды колдану.</b></p> <p><b>«Нота жайда?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Ноталарды<br/>колдана отырып эн айту<br/>және оларды аспапта ойнау<br/>арқылы үйрету.</p> | <p><b>Музыкалық-ыргакты</b><br/><b>кимылдар.</b></p> <p>Музыканың ыргалынысты<br/>бере отырап, көс аяқпен еркін<br/>және женил сөкіру,</p> <p><b>кимылдарды музыкамен</b><br/><b>сәйкестеліре отырап,</b><br/><b>жүрелеп отыру, музыканың</b><br/><b>екінші белгінде кимылдарды</b><br/><b>өзгерту, музыканың көйліді,</b><br/><b>ойнақы сипаттын кабылдау.</b></p> <p><b>Балалар музыкалық</b><br/><b>аспаптаратында ойнау.</b></p> <p>Ағаш жасындармен,<br/>сылдырмактармен, асатық,<br/>домбыра, сазсырнайда,<br/>барабан және металлофонмен<br/>қарастыйым әүендерді ойнау.</p> <p><b>Билемер. Жетіл, ыргакпен</b><br/><b>жүттеп би кимылдардың орындау;</b><br/><b>бидерде ойындағы музыкалық</b><br/><b>кимылдарды колдану.</b></p> <p><b>«Нота жайда?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Ноталарды<br/>колдана отырып эн айту<br/>және оларды аспапта ойнау<br/>арқылы үйрету.</p> |
|--|---|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>«Рев, «Мир»). Ойын барысында тәрбиесін нотанын атын айқанда, балалар аспапта сол нотаны табуы керек. Өр дұрыс тапқан нота ушін балаларға үттай беріледі.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музика</b></p> | <p>білуге үйрету.</p> <p><b>Эн айту.</b> Барлығымен бір кіркандын эн айта білуге үйрету. <b>Музыкалық ыргактық</b> көзгөлмес. Музыкамен жүрү мен жүгіруді ыргакты орндау, шенбер бойымен бірнен кейін бірі жүрү және шиншырап жүргүе үйрету.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> | <p>Оңтүстікке: Педагог балаларға таныс қысқа энді нота бойынша үйрегей. Өр балала аспапта бір нота беріледі. Өмінші эр жолы бойынша балалар кезеклен ез ноталарын ойнайды, осылайша ноталарды ретінен үйренисі.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музыка тыңдау.</b></p> |
| <p><b>Музика тыңдау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінде Уйрету, таныс шығармаларды білу, пындаған музықадан алған асерлері туралы аңтимелуді үйрету.</p> <p><b>Эн айту.</b></p>                                | <p>Музыканың сипаттың сезінде Уйрету, таныс шығармаларды білу, пындаған музықадан алған асерлері туралы аңтимелуді үйрету.</p> <p><b>«Кай аспаптың дыбысы?»</b></p>  | <p>Музыка тыңдау.</p> <p>Музыканың сипаттың сезінде Уйрету, таныс шығармаларды білу, пындаған музықадан алған асерлері туралы аңтимелуді үйрету.</p> <p><b>«Кай аспаптың дыбысы?»</b></p>   |
| <p><b>Кыска музыкалық фразалар арасында тыныс алушы дамыту</b></p> <p><b>«Музыкалық баспа!»</b></p>   | <p>Кыска музыкалық фразалар арасында тыныс алушы дамыту</p>  | <p>Кыска музыкалық фразалар арасында тыныс алушы дамыту</p>   |
|   |  | <p><b>Максаты:</b> Ноталар арасындағы биіктікіті сезінуді үйрету.</p> <p><b>Оңтүстікке:</b> Едепте ноталардың баспаудағын салып көю керек. Өр балала аспаптың көзін атап, сол баспаудаққа деңгін жүрүл</p>  |
|   |  | <p><b>Оңтүстікке:</b> Педагог артурий аспаптардың дыбыстырылған ойнап көрсетеді (мисалы, барабан, сымбызық, көйшү). Балалар топтап отыраш, дыбыстық кай аспап шығарғанин табуда көрек. Дұрыс жауап</p>  |
|   |  | <p><b>Максаты:</b> Балалардың дыбыстыстырылған музикалық ажыратға білу қабілетін дамыту.</p>  |
|   |  | <p><b>Оңтүстікке:</b> Балаларға еki аспаптан дыбыс шыгару</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   |   |
| сурайды. Мысалы, «До» баспаудағынан бастап «Соль» өзгерген сайны олар сәйкес баспаудаққа ұтысады. | берген бағалағаршайы белгі беріледі немесе ол желсі дыбысты тандауға мүмкіндік алады. | ұстанылады (мысалы, ксилофонда «До», «Соль» ноталары). Тәрбиетің бір нотаны ойнайды, барапар сол нотаны тануы көрек. Дұрыс жауап берген барапарға қосымша тапсырмалар беріледі. |

*Генералдык  
жөнөттүү түшүнбөлүк*

**Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үймдестарынан іс-әрекеттің циклограммасы**

**Білім беру үйімі** ЖПСС «Нұр-Әли» бобекжай бакшасы  
**Жоспарлық күршілік көсөні:** Карапаш айын, 3 аята 2024-2025 оку жылы  
**Музыка жетекшісі:** Әбдраман Жасулдан

| Күн тәрібі                          | Дүйсенбі               | Сейсенбі                                       | Сәргебі                                     | Бейсенбі  | Жұма   |
|-------------------------------------|------------------------|--|---|---|--|
| Таңғы жаттынуға дайындақ            |                        |  |   | Таңғы жаттынуға дайындақ  |  |
| Таңғы жаттыу                        | Барлық жастық топтарда |  |   | "Агребуттарды, музикалық аспаптарды дайындау, заңды дымызыл тізілдік" (тарбиешінің комегімен) |  |
| Үймдестарында иіс-әрекетке дайындақ |                        | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау. | Кім топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау. | Ересек топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау.  | Кім топ 4-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау.<br><br>Музиканың сипаттың сезінуге үйрету, таныс шыгармаларды білу, тиңдалған музикадан алған асерлері туралы әнгімеледі туралы әнгімеледі үйрету.<br><br>Эн алту. |
| Үймдестарында иіс-әрекет            |                        |  |   |   | Кім топ 2-жас<br>Миндері:<br>Музыка тыңдау.<br><br>Музиканың сезінуге үйрету, таныс шыгармаларды білу, тиңдалған музикадан алған асерлері туралы әнгімеледі туралы әнгімеледі үйрету.<br><br>Эн алту.          |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Музыканың ыргалын нақты бере</b><br/>отырап, көс аякпен еркін және<br/>женил сөкіру, қимылдарды<br/>музыкамен сабектестеппе</p> <p><b>отырап, жүрелеп отыру,</b><br/>музыканың екінші белгінде<br/>қимылдарды өзгерту, музыканың<br/>көнилі, ойнақы сипатты<br/>қабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық</b><br/><b>аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш касыктармен,<br/>сылдырмақтармен, асатаяқ,<br/>домбыра, сазсырнайда, барабан<br/>және мегалофономен<br/>аудиодерді ойнау.</p> <p><b>Билер, Женіл, ырахпен</b><br/>жүтпен би қимылдардан орындау;<br/>бидерде ойындағы музыкалық<br/>қимылдарды колдану.</p> <p><b>«Ногаларды құрастыру»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың<br/>ноталардың биіктігін ажырату<br/>дағдылдарын дамыту.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Тәрбиеші<br/>ногаларды аспаптарда түрлі<br/>реттен ойнап көрсетеді.<br/>Балалар сол ногалардың ретін<br/>Әмбеттейтушілердің ойындарын<br/>түсінуге, оның неше<br/>белгінен тұратынан<br/>білуге үйрестеді.</p> | <p><b>Музыканың ыргалын нақты</b><br/>берес отырып, көс аякпен еркін<br/>және жетіл сөкіру, қимылдарды<br/>музыкамен сабектестеппе</p> <p><b>отырап, жүрелеп отыру,</b><br/>музыканың екінші белгінде<br/>қимылдарды өзгерту,<br/>музыканың концепция, обинаясы<br/>сипаттын кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық</b><br/><b>аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш касыктармен,<br/>сылдырмақтармен, асатаяқ,<br/>домбыра, сазсырнайда, барабан<br/>және мегалофономен<br/>карапайым аудиодерді ойнау.</p> <p><b>Билер, Женіл, ырахпен</b><br/>жүтпен би қимылдарын орындау;</p> <p><b>бидерде ойындағы музыкалық</b><br/><b>қимылдарды колдану.</b></p> <p><b>«Кай аспаптың дыбысы?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балаларды<br/>музыкалық аспаптардың<br/>табластарын айыра білуге<br/>үйрестеді.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Педагог<br/>артикул аспаптарын</p> |
|--|---|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>есте сактап, кайта ойнап шынугү көрек.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музика тұңдау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінгүе үйрету, тәнис шығармаларды білу, тындалған музықадан алған асерлері турында әзімеледүді үйрету.</p> <p><b>Ән айту.</b></p> <p>Кыска музыкалық фразалар арасында тәнис алушы дамыту</p> <p><b>«Әуешіл қайтала»</b></p> <p><b>Мажситты:</b> Балалардың музыкалық есте сактау кабілеттерін және есту кабілеттерін дамыту.</p> | <p>ждыбыстарын ойнап көрсетеді (мысалы, барабан, салттырмак, контырау).</p> <p>Балалар тұтыдан отырып, дыбыстың кай аспап шыгарғанын табуы көрек. Әдrys жауап берген балага ариналы белгі берілді немесе ол келесі дыбысты тандауда мұмкіндік алады</p> <p><b>МАД 5-жас</b></p> <p><b>Музика тұңдау.</b></p> <p>Музыканың сипаттың сезінгүе үйрету, тәнис шығармаларды білу, тындалған музықадан аласында тәнис алушы дамыту</p> <p><b>Эн айту.</b></p> <p>Кыска музыкалық фразалар арасында тәнис алушы дамыту</p> <p><b>«Нота логосъ»</b></p> <p><b>Мажситты:</b> Ноталарды тану, есте сактай, дүрыс сийкестендіру.</p> <p><b>Откізу тәсіл:</b> Лото кагадарында ноталар мен олардың атаулары</p> |
|--|---|---|

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
|  | жүлдөзшіл немесе көшмет беріледі. | сүреттепен. Балапарға ногалардан бейнесі берілген карточкалар ұсынылады, ал олар ногандың атымен сәйкесін табуы керек. Жетімпаз бірінші болып барлық ногаларды дұрыс сәйкестендірген бала болады |
|--|-----------------------------------|--|

*Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үймадастырылған іс-әрекеттің шиклограммасы*

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үймадастырылған іс-әрекеттің шиклограммасы

Білім беру үйінімі ЖПІС «Нұр-Әли» бебекожай бакшасы  
Жоспарлық куралы көзөң: Карапта айыт, 4 апта 2024-2025 оку жылы  
Музыка жетекшісі: Әбдіраhan Жасулан

| Күн тәрілі               | Дүйсенбі   | Сейсенбі  | Сәрсенбі   | Бейсенбі   | Жұра              |
|--------------------------|--|---|--|--|-------------------|
| Танғы жаттынуға дайындақ |  |   | Танғы жаттынуға дайындақ   |  |                   |
| Танғы жеткізу            | Барлық жастық топтарда   | "Атрибутика", музикалық аспаптарды дайындау, залды дымылғы тазалай" (тербиешінің комегімен) |  |  |                   |
| Үймадастырыла            | Ересек топ 4 жас<br>Миндері:<br>Музыка тиңдау.   | Kimi топ 2 жас<br>Миндері:<br>Музыка тиңдау.  | Kimi топ 4 жас<br>Миндері:<br>Музыка тиңдау.   | Ересек топ 4 жас<br>Миндері:<br>Музыка тиңдау.           |                   |
| и іс-әрекетке дайындақ   | Музиканың сипаттың сезінуге үйрету, танғы шығармаларды білу, тиңдалған музикадан алған зесерлері турағы эмоционалды концепт-қүймен қабылдау, оны тиңдау. | Кызынушылықты қалыптастыру, музиканы эмоционалды концепт-қүймен дайындау, оны тиңдау.       | Музиканың сипаттың сезінуге үйрету, танғы шығармаларды білу, тиңдалған музикадан алған зесерлері турағы эмоционалды концепт-қүймен қабылдау, оны тиңдау. | Ересек топ 4 жас<br>Миндері:<br>Музыка тиңдау.           |                   |
| Уймадастырыла            | Музиканың сипаттың сезінуге үйрету, танғы шығармаларды білу, тиңдалған музикадан алған зесерлері турағы эмоционалды концепт-қүймен қабылдау, оны тиңдау. | Кызынушылықты қалыптастыру, музиканы эмоционалды концепт-қүймен дайындау, оны тиңдау.       | Музиканың сипаттың сезінуге үйрету, танғы шығармаларды білу, тиңдалған музикадан алған зесерлері турағы эмоционалды концепт-қүймен қабылдау, оны тиңдау. | Ерик жаңынан тиңдауда, оны тиңдау.                       |                   |
| и іс-әрекет              | Эн алту.   | Кызынушылықты қалыптастыру, музиканы эмоционалды концепт-қүймен дайындау, оны тиңдау.       | Эн алту.   | Көзделі музикалық фразалар арасында тиңлас алуды дамыту. |                   |
|                          | Музикалық-ыргысты  | Музикалық-ыргысты   | Музикалық-ыргысты  | Музикалық-ыргысты  | Музикалық-ыргысты |
|                          | көмкөлдер.   | көмкөлдер.  | көмкөлдер.   | көмкөлдер.   | көмкөлдер.        |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Музыканың ыргалын нақты бере отырып, көс ақпен еркін және жетілдірүштің сөзіру, қимылдарды музыкамен сыйкестендіре отырып, жүрелет отыру, музыканың екінші белгіліде қимылдарды озгерту, музыканың концерті, ойнақы спектактың кабылдау.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Ағаш қасыктармен, сылдырмактармен, асатаяқ, домбыра, сазсырынайла, барабан және металлофонмен қаралап жүендерді ойнау.</p> <p><b>Ендер. Женіл, ырғакпен қоюладу; жүргіпен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды колдану.</b></p> <p><b>«Аспапты тап!»</b></p> | <p>шебер бойымен жүруге және жүгіру дагдыларын жетілдірүштің сөзіру, қимылдарды музыкамен сыйкестендіре отырып, жүрелет отыру, музыканың скінін болғандықтан қимылдарды езгерту, музыканың концерті, ойнақы спектактың кабылдау.</p> <p><b>Макетты: Балалардың тындау және зейін көю дагдыларын дамыту.</b></p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Балалар екі командада болынеді. Әр командаға түрлі аспап</p> |
|--|---|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>Табуы керек. Эр табылған аспаптың касына балалар оны жаид, қалай қолданатынан айтып береді.</p> <p><b>Мад тобы 5-жас</b></p> <p>Музыка тұндау.</p> <p>Музыканың сезінүгे үйрету, таныс шығармаларды біту, таптаған музыкалардың асерлері туралы енгімеледі үйрету.</p> <p>Эн айту.</p> <p>Класика музыкалық фразалар арасында таныс азулды дамыту.</p> <p><b>«Айай аспаптың дыбысы?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Музыкалық аспаптардың дыбысын аныктап айту.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Класика музыкалық фразалар арасында таныс азулды дамыту (есептамыту ойныны).</p> <p><b>Максаты:</b> Музыкалық аспаптардың дыбысын айыра білу, есту кабилетін арттыру.</p> | <p>Үйрету.<br/>Эн айту. Барлығымен бір карқында он айта білуге үйрету. Музыкалық ырақстық көзаяшыс.</p> <p>Музыкамен жүзу мен жүгіруді ырақста орындау, шеббер бойымен бірнен кейін бір жүзу жөнсеш шынырап жүргүте үйрету.</p> <p><b>Балалар музыкалық аспаптарында ойнай.</b></p> <p>Балаларды музыкалық аспаптармен: металлафонмен тишинастыру.</p> <p>«Синхрония аспаптар»</p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың есту және зейн көю дағдыларының дамыту.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Педагог аспаптардың жасырып көзді немесе шымылдықтың ар жағында ойнайды. Балалар тишида, кай аспаптың дыбысы екенин аныктап айтуы керек. Бұл ойнада әртүрлі ойнайды (концілі, мұнда, бауу, жылдам), балалар зеңгіт сақтес кимылдар жасап, эмоцияларын көрсетеп. Мысалы, концілі</p> | <p>берелді, мысалы, барабан мен сұлдырмак. Тәрбиеші зеңді косып, әр бала белгілінген ырақтаға өз аспабымен ойнап шығаты. Белгілінген ырақстықтайтап беріледі. Ойның соңында си көп үлай жиннатан команда женеді.</p> <p><b>Мад тобы 5-жас</b></p> <p>Музыка тұндау.</p> <p>Музыканың сезінүгे үйрету, таныс шығармалардың білу, танылған музыканың аиган асерлері туралы зертмеледі үйрету.</p> <p>Эн айту.</p> <p>Класика музыкалық фразалар арасында таныс азулды дамыту.</p> <p><b>«Айай аспаптың дыбысы?»</b></p> <p><b>Максаты:</b> Музыкалық аспаптардың дыбысын аныктап айту.</p> <p><b>Отқызу тәсілі:</b> Класика музыкалық фразалар арасында таныс азулды дамыту (есептамыту ойныны).</p> <p><b>Максаты:</b> Музыкалық аспаптардың дыбысын айыра білу, есту кабилетін арттыру.</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <b>Откізу тәсілі:</b> Тәрбиеңі шылдық артында артурді аспалғардан дыбыстарды шығрады (мысалы, барабан, марacas, ушкіл). Балалар дыбысты тындал, кай аспап екенін анықтауда тырысады. Дұрыс тапқан балага косымша үшай беріледі |
| Эуенде билеп, мұнда ауешіде баяу жүргіп жүрелі |  |  |

*Муканов Жакшыр Мұхамедбек*

**Мұзыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің шаблонограммасы**

**Білім беру үйнама** ЖППС «Нұр-Әли» бабеккай башасы

**Жоспарлық куралу көзөндегі:** Желтоксан айы, 1 апта 2024-2025 оку жылы

**Мұзыка жетекшісі:** Әбдраман Жасулан

| Күн тәрігі                                 | Дүйсебі   | Сейісенді  | Сарсенбі   | Бейсекбі   | Жұма   |
|--|---|--|--|--|--|
|  | 02.12.2024  | 03.12.2024   | 04.12.2024   | 05.12.2024                                       | 06.12.2024                                       |
| Таңғы жаттығуға дайындық                   |   |  |  |  |  |
| Таңғы жаттығу                              | Барлық жас топтарда   |  |  |  |  |
| Үйнамдастырылған іс-әрекетке дайындық      | Тәжірибелі сәйкес материалдарды дайындау:   |  |  |  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>Мұзыкалық аспаптар: сабыны, металлофон, сылдырмас, конырау.</li><li>Бағдарларға арналған музикалық зеңдер жиннегі (әндер, би зеңдер, ырқакты мұзыка).</li></ul> |  |  |  |  |
| Уйнамдастырылған іс-әрекеттің 4-жас ойнаны | Кімнің 2 жас  | Кімнің 2 жас   | Ересек тол 4-жас   | "Колдар би" ойнаны                               | "Әуенге ілес" ойнаны                             |
|  | Максаты:  | Кімнің ойнаны  | Максаты:   | "Әуенде қимылданып бейнелең" ойнаны              | "Әуенде қимылданып бейнелең" ойнаны              |
|  | Ағаш касыктар, сылдырмактар, аспатай, дөмбыра, сазсырнай, барабан және металлофонды пайдаланып, балапарды қаралтайм зеңдердегі ойнуга үйрету.   | Колдардың блектерін айналдыру (алғашқыда базу, кейін жылдам). Колда жогары жотеріп, шашлақтау. | Колдардың блектерін айналдыру (алғашқыда базу, кейін жылдам). Колда жогары жотеріп, шашлақтау. | Ойнаның сипаттамасы:                             | Ойнаның сипаттамасы:                             |
| Музикалық аспаптар:                        | Кураштар:   | Кураштар:  | Кураштар:  | Музикалық фонограмма немесе дәмбара сүйемелдеуі. | Музикалық фонограмма немесе дәмбара сүйемелдеуі. |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>Көсмектар, сылдырмактар, астаяк, доңбыра, сазсыриш, барабан, мегалофон.</b></p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Тәрбисиң белгілі зенделі орындац, балаларға аспаптардың көмегімен кайталау жолдарын көрсетеді. Эр бала өз аспабында зенниң бір белгін орындауды. Бағдар тібектей немесе топмен аспаптардан сұйемлеуімен зенделі кайтайды.</p> | <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Музыка басташында балалар колдарын козғалыспен үйлестіреді. Өсугенін жақтаудың еттереген сайын кіммелділік да соган сәйкес өзгеріледі. Мұғым балаларды жігерлендіру үшін кіммелділік көрсету мүмкін.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас "Дыбыстыруды тыңдаң біл"</b></p> <p><b>Максаты:</b><br/>Балаларды сабығы, мегалофон, котырау және салдырмак аспаптарының дыбыстырудың тибындауру.</p> <p><b>Күраңдар:</b><br/>Дауылда, астаяк, тұяқтас, дабыл сияқты үлттық ұрмалы аспаптар немесе олардан баламалары.</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Тәрбиеңің әр аспаптың атын айтып, оның дыбысын көрсетел. Балалар көздерін жұмып, аспап дыбысын тыңдайды.</p> | <p>Тәрбисиң музыканын жәзіл, ыргакты немесе марштық сипаттың туспандарды. Музыка косынғанда балалар зенде сәйкес жүріп, сөкір немесе айналып киммелділік жасайды. Эр бала өз еркімен кіммелділарын көрсетеді, қалғандары кайттайды.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас "Ыргактың кайтала" ойыны</b></p> <p><b>Максаты:</b><br/>Музыкалық ыргакты сезініп, оны ұрмалы аспаптар арқылы кайталауға үйрету.</p> <p><b>Күраңдар:</b><br/>Ұрмалы және сілкімелі аспаптар (конырау, марақас, асатаяқ).</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Тәрбисиң ыргактар арқылы бір ыргакты ойнайды. Балалар соң ыргактың дәл кайталауға тырысады. Кәтепік жәбермеген балалар көлесі деңгөнеге етеді, ал күрасірек ыргактар үшін шешімдері.</p> |
|--|--|---|---|

*Григорий Еркүнбай*

Музыка жетекшілігінде 2024-2025 оку жылдан ариалған үйнамдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы

Білім беру үйнамы ЖПС «Нұр-Әли» бөбөжай бакшасы  
Жоспарлық күрделу көзөні: Желтоқсан айы, 2 апта 2024-2025 оку жылды  
Музыка жетекшілігі: Әбдеман Жасулан

| Күн тәрібі                            | Дүйненбі                                    | Сейссенбі  | Сарсенбі   | Бейсенбі                                  | Жұма       |
|---------------------------------------|---|--|--|---|------------|
|                                       | 09.12.2024                                  | 10.12.2024   | 11.12.2024   | 12.12.2024                                | 13.12.2024 |
| Таңғы жаттынуға дайындық              |   |  |  |   |            |
| Таңғы жаттыну                         | Барлық жастық топтарда                      |  | Таңғы жаттынуға дайындық                                     |   |            |
| Үйнамдастырылған іс-әрекетке дайындық |   | "Атрибуттарды, мұзыкалық аспаптарды дайындау, залды дымыттың тасалу" (тербиешінің көмегімен) |  |   |            |
| Үйнамдастырылған іс-әрекет            | Ересек топ 4-жас "Марин басқынштары" ойнағы | Кімнің топ 2-жас "Шапалак пеп айктын үйдестігі" ойнағы                                       | Kini топ 2-жас "Шапалак пеп айктын үйдестігі" ойнағы         | Ересек топ 4-жас "Аспаптарды таны" ойнағы |            |
|                                       | Марин сипаттың ыректика жүрісін жеткізу     | Кимнің ыргалына сәйкес шапалектау.   | Марин барының ыректика жүрісін жеткізу                       | Максаты:                                  |            |
|                                       | Үйрету.                                     | Лақып бир рет тарсылатып, екі рет шапалектау (немесе көрсінше).                              | Балаларды музикалық аспаптардың да�отасын ажыратуға үйресту. | Максаты:                                  |            |
|                                       | Күралдар:                                   | Барыстан немесе астаптақ.  | Күралдар:  | Араш кісыктар, дәмбіра,                   |            |
|                                       | Ойын барысты:                               | Тәрбиеші марин ыргалын ойнап, балаларға оны  | Ойын барысты:  | барабан, сазсырый, металлофон.            |            |
|                                       |   |  | Тәрбиеші немесе жетекші балаларға түрлі                      | Ойын барысты:                             |            |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Журіс арнұрылғы жеткізуді үстелді.</b></p> <p>Балалар мәршиттеп журіп, әр қадамды барабан көргігана сәйкестендіреді. Әучен баулаганды балалар жүргісті баулатып, жаңдама дағанды жиңіздім жүріп бейімделеді.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас "Әуенде жағастыр" ойыны</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың есте сактау кабілетін және шығармашылық киялды дамыту.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Тәрбиеңін үлтіңдік аннен бір шұмак немесе зұсннің жартысын обнайты.</p> <p>Балалар аспаптар комегімен әуенде жағастырады.</p> <p>Топ ішінде үздік орындаудың тәсілдары.</p> <p>Мырзагарды ойнап табуды ұстынды.</p> <p>Балалар осы ыргактың кайтадан, оны музыка мен ыргағыш мен үйлестіруге тырысады.</p> <p><b>Орта топ 3-жас "Музыкага іле сін жүр"</b></p> <p><b>Максаты:</b> Музыкамен жүру және жүгіруді ыргакты орнатууга үйрету.</p> <p><b>Күраңдар:</b> Әуенде фонограмма немесе тәрбиеңін сүйсімдеуі.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Балалар музыка көсіпшілдегі шенбер бойымен бірнің артынан бірі жүрелі.</p> <p>Әуен жаһидамдағандың базалар жетін жүгіріске көпелі, ал баулагандың кайға жүрелі.</p> <p>Музыка тоқтаганда балалар бір сәтке кетпін калады ("мүсін" ойыны).</p> |
|  | <p>Тәрбиеңін әр аспаптаган дыбыс шығарып, балалар онын атын айтауда.</p> <p>Бір аспаптаган дыбыс шыққонда, балалар көздерін жұмып, қай аспап екенін табуға керек.</p> <p>Дұрыс тапқан бала желсі дыбыстың ойнайды.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас "Біз – кімкенттік музықанттар" ойыны</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балаларды тонтық жұмысқа үйретіп, патристік эмдерге қызыгуышылықты арттыру.</p> <p><b>Күраңдар:</b> Дауылтаз, марақас, түктас және аңға ариналған фонограммадар.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Балалар топка болыпдей: бір топ үрмалы аспаптарда ойнайды, ал екінші топ ән айтады.</p> <p>Топтар аұысып отаралы.</p> <p>Он барысында балалар аспаптармен әннің ырғыған сүйемшелдейді.</p>   |

# Музыка жетекшілік

## Дәнекер Сабыр Түркешбек

Музыка жетекшілік 2024-2025 оқу жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің программасы

Білім беру үйінің ЖШС «Нұр-Әли» бөбекшілік бакшасы

Жоспардан күрьзуда көзөн: Желтоқсан айы, 3 апта 2024-2025 оқу жылы

Музыка жетекшілік: Образатан Жасулан

| Күн тәргібі | Дүйсенбі               | Сейсенбі               | Сәрсенбі               | Бейсенбі | Жұна               |
|-------------|------------------------|------------------------|------------------------|----------|--------------------|
| Демалыс     | Сейсенбі<br>17.12.2024 | Сәрсенбі<br>18.12.2024 | Бейсенбі<br>19.12.2024 |          | Жұра<br>20.12.2024 |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Танғы жаттынуға дайындық                | Танғы жаттынуға дайындық   | Ересек тоң 4-жас "Аспантар орыстар" ойыны  | Ересек тоң 4-жас "Аспантар орыстар" ойыны  |
| Танғы жаттынуға дайындық                | Барлық жастық топтарда "Атрибуттарды, мұзыкалық аспаптарды дайындау, запады дымкыл тәзелдеу" (тарбиешінің көмегімен) | Килемдердің толға аспаптарды бірге ойнап, каршытаймұзыкалық композиция жасауда Уйрету. | Килемдердің толға аспаптарды бірге ойнап, каршытаймұзыкалық композиция жасауда Уйрету. |
| Үйнамдастырылаға и іс-әрекетке дайындық | Ересек тоң 4-жас "Аспантарды танау" ойыны  | Максаты:   | Максаты:   |
| Уйнамдастырылаға и іс-әрекет            | Балаларды мұзыкалық аспаптардың дыбысын шыратуга Уйрету.   | Актерлердің көзгалистар жасау.   | Балаларды мұзыкалық аспаптардың дыбысын шыратуга Уйрету.                               |
|   | Куралдар:  | Ойын барысы:   | Ойын барысы:   |
|   | Ағаш қасақтар, домбыра, барабан, сәссирий, металифорон.  | Балалар шенбер болып айналып, әмбебандар.  | Ойын барысы:   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Тәрбиеші әр аспаптан дыбыс шыгарып, балалар оның атын атайды.</b></p> <p><b>Бір аспаптан дыбыс шықандыра, балалар көздерін жұмып, қай аспап екенін табуда көрек.</b></p> <p><b>Дұрас тапқан бала келесі дыбысты ойнайды.</b></p> | <p><b>Орга топ 3-жас "Әуеңге билейміз"</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың би күмбездерінің жаралының элементтеріне баулу.</p> <p><b>Кураулар:</b> Оны немесе би оюни.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Тәрбиесін балаларға шеібер болында би күмбездерін көрсетеді: колдан сөрмөу, азк үру, жетіл айтату.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Тәрбиеші патриоттық әндердің мәтіннен сезідер айтап, балалар соға сезілерді жақтастырып ән айтуы көрек.</p> <p><b>Мысалы,</b> "Мениң елім, менің жерім..." деп бастайды, бала айті жақтастырады.</p> <p>Балалар бірігіп хормен аңді толық орындаиды.</p> | <p><b>Балалар шығын топтарға белгілі, ер топ белгілі бір аспапта ойнайды.</b></p> <p><b>Әр топ көзекшін әуеңнің бір белгілі орнадайды.</b></p> <p><b>Сонында барлық топтар бірігіп, толық композицияны орындаиды.</b></p> <p><b>МАД 5-жас "Ұлттық мәрип" ойнауы</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың топтық мәрип арқылы жігерлендіруду және ыргактың күмбездерін жасауда үйресту.</p> <p><b>Кураулар:</b> Урманы аспаптар (дауылназ, дыбыл), патриоттық әндер жазылған фонограмма.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Балалар аспаптармен әннің ыргагына сәйкес мәрілпен жүрді.</p> <p><b>Әуеңнің симпатияна қарай күмбездерды сөгергіл, жений әрі қоңылді би үйнамдастырылады.</b></p> <p>Балалар мәрип күмбездарын орындалап, аспаптарда ойнауға тырысады.</p> |
|--|--|--|

*Гүлназар Әдемі  
Дүйнегер Жүлжіл Сабитовна*

**Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқу жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің инклограммасы**

Білім беру үйінің №111С «Нұр-Әли» бөбекшай бакшасы

Жоспардан күрьзуду көзөн: Желтоқсан айы, 4 апта 2024-2025 оқу жылы

**Музыка жетекшісі: Образование Жасулан**

| Күн тәрібі                    | Дүйсенбі   | Сейсенбі                                      | Сәрсенбі   | Бейсенбі                                      | Жұра       |
|-------------------------------|--|---|--|---|------------|
|                               | 23.12.2024   | 24.12.2024                                    | 25.12.2024   | 26.12.2024                                    | 27.12.2024 |
| Танғы жаттығуға дайындық      |  |   |  | Танғы жаттығуға дайындық                      |            |
| Танғы жаттығу                 | Барлық жастық топтарда   |   |  |   |            |
| Үйнамдастырыла                | Балалардың психологиялық дайындығы:  |   |  |   |            |
| и іс-әрекетке дайындық        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Балаларды музыка сабагына көзқылтру үшін әнгіме үйнімдастыру;</li><li>• "Музыка жайдан шығады?", "Аспаптар қалай дыбыс шыгарады?" деген суроқтар арқылы қызынушылық оқту.</li><li>• Көзқынушылықты арттыру үшін аспаптардың дыбыстарын алтын ала тыңдату.</li><li>• Балаларға: "Бүтін ойындар күштегі музикалдан боламыз!" деп ойын түрінде ынталандыру.</li></ul> |   |  |   |            |
| Үйнамдастырылған іс-әрекеттің | Ересек топ 4 жас<br>"Концерт аудитор" ойыны  | Кім топ 2 жас<br>"Бишилдер салыны" ойыны      | Кім топ 4 жас<br>"Аспаптар оркестри" ойыны                     | Ересек топ 4 жас<br>"Аспаптар оркестри" ойыны |            |
| негізгі мақсаты:              | Балалардың эн айтуға тәнгизлендіріліп, музикальдік мәндерге баулу.   | Қызынушылықтағы ойнанаудың жаңынан анықтауды. | Аяқтарын қозғау: он және сол ашынан ашыға немесе артқа сөкіру. | Балаларды топта аспаптардың бірле ойнайды.    | Максаты:   |
| негізгі мақсаты:              | Балалардың эн айтуға тәнгизлендіріліп, музикальдік мәндерге баулу.   | Қызынушылықтағы ойнанаудың жаңынан анықтауды. | Аяқтарын қозғау: он және сол ашынан ашыға немесе артқа сөкіру. | Балаларды топта аспаптардың бірле ойнайды.    | Максаты:   |
| негізгі мақсаты:              | Балалардың эн айтуға тәнгизлендіріліп, музикальдік мәндерге баулу.   | Қызынушылықтағы ойнанаудың жаңынан анықтауды. | Аяқтарын қозғау: он және сол ашынан ашыға немесе артқа сөкіру. | Балаларды топта аспаптардың бірле ойнайды.    | Максаты:   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>Кураддар:</b><br/>Тәрбисиң сүйемелсузімен<br/>әндер, съылдырмактар,<br/>аспапттар.</p> <p><b>Ойны барысы:</b><br/>Балалар таныс аңдерді<br/>тербиешінің сүйемелсузімен<br/>орналадайты.</p> <p>Әннің эр белгінде<br/>аспаптармен ыргалың көттіріп<br/>отырады.</p> <p>Балалар әннің мәнерлілігін<br/>сактап, көңілді орындауда<br/>тырысады.</p> | <p>Әртурлі қимылдарды<br/>еркін орындау.</p> <p>Кол мен аяқ<br/>қимылдарын үйлестіру.</p> <p><b>Ойлан барысы:</b><br/>Балалар екі тоқса<br/>белгін, эр тоқ езгерінін<br/>ерекше би<br/>жозғалыстарын ойнап<br/>табады. Қалған балалар<br/>олардан билерін<br/>кайттайтады.</p> <p><b>Орга тоң 3-жас<br/>"Әнді жалғастыр"</b></p> <p><b>Максаты:</b> Балалардың<br/>ән айту дағылдарын<br/>даңыту, барлығымен<br/>бірге таза орындауда<br/>үйрету.</p> <p><b>Кураддар:</b> Таныс<br/>балалар аңдері<br/>("Балапаным",<br/>"Кошаканым").</p> <p><b>Ойлы барысы:</b><br/>Тәрбиеші әннін алғанда<br/>жолын айтып, балаларға<br/>жалғастыруды үсіндейді.<br/>Балалар тәрбиешінін<br/>комегімен әнді тоқык<br/>орналадайды.</p> <p><b>Ойны барысы:</b><br/>Тәрбисиң әр аспаптан дыбыс<br/>шығарып, балаларға жай аспап<br/>екенін сұрайды.</p> <p>Әр бала көзқосын аспаптың<br/>дыбысын шыгарып көреді.<br/>Балалар аспаптардан<br/>дыбыстарын бір әуенге<br/>біркіріп ойнайды.</p> | <p>композиция жасауда<br/>үйрету.</p> <p><b>Кураддар:</b><br/>Барлық музикалық<br/>аспапттар.</p> <p><b>Ойлан барысы:</b><br/>Балалар шығын тоғтарға<br/>белгінед, эр тоқ белгін бір<br/>аспапта ойнайды.<br/>Әр тоқ көзжелен әуенинің бір<br/>белгін орынайдайды.<br/>Соньында барлық тоғтар<br/>біргіп, тозық<br/>композицияны орындауды.</p> <p><b>Мад' тобы 5-жас</b><br/>"Әңдең тан" ойныны</p> <p><b>Максаты:</b><br/>Балаларды музикалық есте<br/>сандау кабінетіне бауду<br/>және әуенде тануга үйрету.</p> <p><b>Кураддар:</b><br/>Урмалы аспапттар мен<br/>белгін патриоттық аңдер.</p> <p><b>Ойлан барысы:</b><br/>Урмалы аспапттардың<br/>комегімен патриоттық<br/>әннің ыргалы орындалады.<br/>Балалар бул қай ән екенин<br/>табады.</p> <p>Танқан балалар әнді тоң<br/>болып шырайды.</p> |
|--|--|---|---|

# Музыка жетекшілік

## Государственный бюджетный

Музыка жетекшілікінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы

Білім беру үйімі ЖПІС «Нұр-Әли» бөбекжай базасы

Жоспарлық күрделі көзөні: Желтоқсан айы, 5 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшілік: Әбдурман Жасулдан

| Күн тәртібі              | Дүйсенебі  | Сейсебі  | Сәрсебі  | Бейсебі  | Жұма   |
|--------------------------|--|--|--|--|--|
|                          | 30.12.2024   | 31.12.2024   | 05.01.2025   |  |  |
| Таңғы жаттығуға дайындық |  |  |  | Таңғы жаттығуға дайындық                                   |  |
| Таңғы жаттығу            | Барлық жастық топтарда   |  |  |  |  |
| Уйнамдастырыла           | Балалардың психологиялық дайындығы:  |  |  |  |  |
| н іс-әрекетке            | • Балаларды музыка сабабына қызықтыру үшін әнітіме үйнеді  |  |  |  |  |
| дайындық                 | "Музыка хайдан шығады?", "Аспантар калай дыбыс шығарды?" деген суректар арқылы қызыгуыштық оқту. |  |  |  |  |
|                          | • Кызыгуыштықты арттару үшін аспаптардың дыбыстарын алдын ала таңдату.                           |  |  |  |  |
|                          | • Балаларға: "Бүтін езіміз кімектей мұзықант боламыз!" деген ойны түрінде ынталандыру.           |  |  |  |  |
| Уйнамдастырыла           | Ересек топ 4 жас "Дыбыстық тап" ойны   | Ересек топ 4 жас   | Ересек топ 4 жас   |  |  |
| н іс-әрекет              | Максаты: Балаларды музикалық аспаптардың дыбыстарын таптау                                       | Максаты: Балаларды музикалық аспаптардың дыбыстарын таптау | Максаты: Балаларды музикалық аспаптардың дыбыстарын таптау | Максаты: Балаларды музикалық аспаптардың дыбыстарын таптау | Максаты: Балаларды музикалық аспаптардың дыбыстарын таптау |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>жөне дақаралуғын<br/>үйрету.</p> <p><b>Күрделілар:</b><br/>Сылдырмак, барабан,<br/>конырау, домбыра,<br/>металлофон.</p> <p><b>Ойны барысы:</b><br/>Тарбаси<br/>аспаптардың<br/>дәбәссын шығарылып<br/>ал башалар көздерін<br/>әзүмдел отырып<br/>дағысты аныктайды.<br/>Дұрыс жаудап берген<br/>бала аспанға ойнаң<br/>көреді.</p> <p>Аспаптардың аттарын<br/>кайттаптып, есте<br/>сақтауна ықпал<br/>етеді.</p> | <p>қатты, бақу, жаулдам),<br/>жогары дәбәстарды<br/>ажырату (секегі, септима<br/>шегінде жоғары, томен).</p> <p><b>Ән айту.</b> Әнчел таза<br/>және сөздерді анық,<br/>айтуға, музыканың<br/>сипаттың жеткізе білуге<br/>үйрету.</p> <p><b>Балалар музыкалық<br/>аспаптарында ойнау.</b><br/>Балалар музыкалық<br/>аспаптарын тау жөне<br/>аттау.</p> <p><b>Балалар. Музыканың<br/>сипаттың сәйкес ойнын<br/>әрекеттерін орындау,</b><br/>шешебер бойымен ән<br/>айтып жүру, кімбидарды<br/>өзегрету, шашандық пен<br/>шілтік таныту,</p> <p><b>Мад тобы 5-жас</b><br/>"Қысқы әүелмен<br/>тотық би" ойнаны</p> <p><b>Максаты:</b> Әнник<br/>ыргалының сәйкес<br/>тотық би</p> <p><b>Күрделілар:</b> Қысқы<br/>әүендер,</p> | <p>шешебер бойымен ән<br/>айтып жүру, кімбидарды<br/>өзегрету, шашандық пен<br/>шілтік таныту,</p> <p><b>Мад тобы 5-жас</b><br/>"Қысқы әүелмен<br/>тотық би" ойнаны</p> <p><b>Максаты:</b> Әнник<br/>ыргалының сипаттың ажыратта<br/>білу, атрибуттармен би<br/>кімбидарын орындауда<br/>үйрету.</p> <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p><b>Музыка таныту.</b></p> <p><b>Музыканың сипаттың<br/>сәйкес біреге бі</b></p> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>киммилардын орындауга үйрөгөлдөй. Эрбір балың ез рөзін орындағай отырай, анын синантымен үйлесімді қозғалады.</p> <p>Тәрбиенің әртүрлі әуендермен балаларға әртүрлі би қозғалыстардың көрсетеді: балық әуен үчін ақарын би киммиларды, жылдам әуендер үшін шапашан және үргекті би киммиларды.</p> | <p>шыгармаларды білу, тандаған музикадан алған асерлері туралы аттімеледі үйрету.</p> <p><b>Әннің айту.</b></p> <p>Кыска музикалық фразалар аристайлда таныс алушы дамыту.</p> <p><b>«Музикалық аспаптар және ноталар»</b></p> <p>Максатты: Балалардың музикалық аспаптарды тануды және нота дыбыстырын ақыратуын дамыту.</p> <p><b>Откізу тасіл:</b> Балаларға әртүрлі аспаптар беріледі (үшкіл, маракас, конърау). Тәрбиенің белгілі бір нотанды ойнайды, ал балалар сол нотанды әз аспабында ойнап көрді. Кай баланың нотасы дұрыс шыкса, сол боллага жүлдэгина беріледі.</p> |
|--|---|--|

Меседжі  
Жүсек Мұшкебе

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылдары арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің программасы

Білім беру үйімі ЖШС «Нұр-Әли» бөбешкей бакшасы

Жоспарлық күрделі кезең: Кантар айы, 1 аята 2024-2025 оку жылдары

Музыка жетекшісі: Әбдраман Жасулан

| Күн тәрігі  | Дүйсенбі   | Сейсенбі | Сәрсенбі   | Бейсенбі   | Жұма       |  |  |  |  |  |
|---|--|----------|------------|------------|------------|--|--|--|--|--|
|   | 06.01.2025   | Демалас  | 08.01.2025 | 09.01.2025 | 10.01.2025 |  |  |  |  |  |
| Таңғы жаттыгуға дайындық  | Таңғы жаттынуға дайындық   |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Таңғы жаттыгу   | Барлық жас топтарда  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Үйнамдастырылған іс-әрекетке дайындық   | <p>Тақырыпка сәйкес материалдарды дайындау:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Музыкалық аспаптар: сабызы, металлофон, салдармак, коньрау,</li><li>Балаларға арналған музикалық әснәдер жиннаты (эндер, би ауендері, ырқакты музыка).</li></ul> |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Үйнамдастырылған іс-әрекет  | <p>Кім топ 2жас "Әндердін сипаттың ажырату" ойыны</p> <p>Максаты: Энниң сипаттың тыңдалануы ажыратады.</p> <p>Курадай: Әнтурой әндер (базу және концерт).</p> <p>Ойын барысы:</p> <p>Тарбиенің базаларға базу және көнділ әндер тапшылаты.</p>         |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Ересек топ 4-жас "Секірлен дөлттар" ойыны   |  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Максаты: Музыканың ыргалының нақты бере отырып, кос аяқпен еркін және жетеп сөкруді үргеру. |  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Курадай: Ритмге сай зүсн.   |  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Ойын барысы:  |  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Музыка бастапқанда базалар сөкреді.   |  |          |            |            |            |  |  |  |  |  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Әндердің сипаты бойынша балаларға сұрақтар көлді: «Бүрәттің жылдамдығы егергендеге (жылдам немесе басу) секіру жарысының турағын отырып. Мұзака токтаганда балалар тоқтайды және отырып, МАД тобы 5-жас "Қыс әнін атқылаңу" ойыны Максаты: Қыс мезгіліне арналған әндердің мағынасын балалардың көз алдарында суреттеп, отырмелеу.</p> <p><b>Күрделілар:</b> Қыссың әңдердің немесе андер.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Тәрбиеші қысқа этиң көсіп, онан мағынасы тұралы балаларға атқылаңу.</p> <p>Балалар осы оғе байланысты ойнапады, көрнекілерін немесе естеткендерін айтады.</p> <p><b>Мисалы:</b> Қар жауп тұрғанын, балалардың кармен ойнаганын, ағаштардың күраумен көмкерілгенін суреттейді.</p> <p>Энниң мағзумуның баланың күйімен байланыстырылған, қосасы көріністерді бейнелейді.</p> <p><b>Аспаптардың дыбыстырының тиңдаганының балалар оздарі де сол аспаптармен ойнауда тирысады.</b></p> |
|  | <p>Әндердің мен дыбыстырының атасырату" ойыны</p> <p><b>Максаты:</b> Музикалық аспаптардан дыбыстырының ажыратылу.</p> <p><b>Ойын барысы:</b> Тәрбиеші әр түрлі музикалық бағыттарда бірнеше сон бірін ойнапады, балаларға олардың дыбыстырының тиңдагутын үснанды.</p> <p>Балалар әр аспаптаң дыбыстының сыйкес дүрес жауап беру керек.</p> <p><b>Мисалы:</b> Сылдымрақтың дыбысты – "пир-пир", барабанның дыбысты – "бонг".</p>  |

Джеки  
Жеке

Музыка жетекшіліккінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнамдастырылған іс-әрекеттің инклюзивтесі

Білім беру үйнамы ЖПС «Нұр-Әли» бөбекшай бағытасы

Жостардың қорыту көсөні: Қантар айы, 2 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшіліккінің 2024-2025 оку жылдарының үйнамада

| Күн тәрігі               | Дүйсебі   | Сейсебі    | Сәргенді   | Бейсенді   | Жұмыс      |
|--------------------------|---|------------|------------|------------|------------|
|                          | 13.01.2025  | 14.01.2025 | 15.01.2025 | 16.01.2025 | 17.01.2025 |
| Тәнгі жаттыгуға дайындық | Тәнгі жаттыгуға дайындық  |            |            |            |            |
| Тәнгі жаттыну            | Барлық жастық топтарда "Атрибуттарды, музикалық аспаптарды дайындау, залды дымкызы тазалау" (тербиешінің комегімен)   |            |            |            |            |
| Үйнамдастырыла           | Үйнамдастырыла  |            |            |            |            |
| дайындық                 | дайындық  |            |            |            |            |
| Уйнамдастырыла           | Ересек топ 4-жас "Концерт кімнұлдар" ойыны  |            |            |            |            |
| и іс-әрекет              | Максаты: Эн айтту дағдысының дамыту (жеке және топпен).<br>Күраулар: Карапайым ондер, музикалық сүйемелдеу (егер бар болса).<br>Ойны барысы:<br>Музыка басталғанда біліктілік белгілеуде.                 |            |            |            |            |
|                          | Кімні топ 2-жас "Эн айтту" ойыны  |            |            |            |            |
|                          | Максаты: Эн айтту дағдысының дамыту (жеке және топпен).<br>Күраулар: Карапайым ондер, музикалық сүйемелдеу (егер бар болса).<br>Ойны барысы:<br>Тәрбиешінің белгілі музикалық композицияларын сабактауда. |            |            |            |            |
|                          | "Кірісмелі таңда" ойыны   |            |            |            |            |
|                          | Максаты: Музыканың кірісмелі таңдауда және кімнұлдарды музиканың бастилуына сойкес келтіруге үйрету.<br>Күраулар: Көс болған музикалық композициялардың таңдауда.   |            |            |            |            |
|                          | Күраулар: Өзені бар эндер немесе аспаптық музикалық ойны барысы:  |            |            |            |            |
|                          | Ойны барысы:  |            |            |            |            |
|                          | Тәрбиешінің белгілі музикалық композицияларын сабактауда.   |            |            |            |            |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| <p><b>Колларын көтеріп-түсіріп тұрады.</b><br/>Музакканиң екінші белгіндегі тәзелеп отырады немесе айналады.</p> <p>Оғен зақтаған соң, бастапты қалыпта оралады</p> | <p>Балалар алтынмен әлі тарбиеіндең тұндайлы, содан кейін біргіліп оты жайтап алғанды.</p> <p>Балалар әниң жеке және тоңмен айтуға талынды. Әниң сөздері мен әүсніе мән бере отырай, оның темпін үстеп айтуға үйретіндей.</p> | <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p>"Әннін ыргатына сай би кимылдары" ойыны</p> <p><b>Максаты:</b> Әннін ыргатына сай сріктін би кимылдарын орындау.</p> <p><b>Күралдар:</b> Қаскын концертіндегі әндер.</p> <p><b>Ойнын барысы:</b></p> <p>Әниң ыргактық сипаттын сәйкес балалар би кимылдарын жасайды.</p> <p>Мысалы, бағын аудиеде балалар акырын қозғалса, жаңдам аудиеде олар еркін сөкірді немесе айналады.</p> | <p>Балалар музыка бастаптанды тәммиң тұрады.</p> <p>Кіріспелден кейін тәрбиешиң белгі бергенде балалар билей немесе кимыл жасайды.</p> | <p><b>МАД тобы 5-жас</b></p> <p>"Аспантармен тоғтық ыргактық тапсарма" ойыны</p> <p><b>Максаты:</b> Балалар аспанбында тоғтық ыргактық тапсарматтар орындау.</p> <p><b>Күралдар:</b> Урманда аспаннан (металлофон, барабан, салырмак, қоңырау).</p> <p><b>Ойнын барысы:</b></p> <p>Балалар аспаннанармен ыргактар жасайды. Тәрбиенің күрделілігін ыргак көрсетіп, балалар оны жайтайды.</p> <p>Балалар екі тоқта белгінін, әр топ өз ыргактарын орындаиды, ал калған топ музықага сай кимылдарды орындаиды.</p> | <p>Бұл ойын әр балага музыкалық аспаппен жүмыс істей отырып, тоғтық жұмыс дәғлұларын дамытуға көмектеседі.</p> |
|   |   |   |  |   |  |

*Айнурға  
Жүснөр Әубек  
Түүхийбай*

Музыка жетекшілікінің 2024-2025 оку жылына арналған үйнімдастырылған іс-әрекеттің циклограммасы

Білім беру үйнімі ЖППС «Нұр-Әли» бөбекожай бекітілесі

Жоспарлық құрылғы мешені; Капшар айы, 3 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшілік: Әбдіраман Жасулан

| Күн тәртібі   | Дүйсебі    | Сейсебі    | Сарсенбі  | Бейсебі    | Жұра  |
|---|------------|------------|---|------------|---|
|   | 20.01.2025 | 21.01.2025 | 22.01.2025  | 23.01.2025 | 24.01.2025  |
| Танғы жаттынуға дайындық  |            |            |   |            |   |
| Барлық жастық топтарда  |            |            |   |            |   |
| Танғы жаттыгу<br>дайындық   |            |            |   |            |   |
| Уйнамдастырылға<br>и іс-әрекесте<br>дайындық  |            |            |   |            |   |
| Уйнамдастырылға<br>и іс-әрекесте<br>дайындық  |            |            |   |            |   |
| Ересек топ 4-жас<br>"Көктілі ауентар" ойыны   |            |            | Kimi топ 2-жас<br>"Қаралтайм би күмбіздары"<br>ойыны  |            | Ересек топ 4-жас<br>"Би атаударын есте сакта"   |
| Мажетта: Мұзыкалық-<br>ыңғактық күмбіздарды орындау<br>даласын дамыту.  |            |            | Мажетта: Мұзыкалық-<br>ыңғактық күмбіздарды орындау<br>даласын дамыту.  |            | Мажетта: Би<br>қымылдарынан атаудары<br>есте сактауды үйрету.                                       |
| Кураштар: Жылдам және<br>көпшілі ауен.  |            |            | Кураштар: Әртүрлі ауендер<br>(көпшілі, бағу).   |            | Кураштар: Тасырылтых би<br>ауендері.  |
| Ойын барысы:  |            |            | Ойын барысы:  |            | Ойын барысы:  |
| Балалар ауенің тәңзілділік, оның<br>көпшілі сипаттына сәйкес еркін<br>күмбіздар жасасыла (көлді<br>сермен, айналу, ыңғакты<br>жүргізу). |            |            | Балалар ауенің тәңзілділік, оның<br>көпшілі сипаттына сәйкес еркін<br>күмбіздар жасасыла (көлді<br>сермен, айналу, ыңғакты<br>жүргізу). |            | Тәрбиелі белгілі ақынның<br>би күмбіздарын жарсетеді:<br>Көлдің блекеттерін айналдау.<br>Шылдақтау. |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Тәрбиенің күмбәлдердің көрсегін, балаларды шабыттаудыраңы.</b></p> <p><b>МАД тобы 5-жас "Әниң синнаташасын көрсету" ойныны</b></p> <p><b>Максаты:</b> Әниң көңіл-күйіне сәйкес күмбәлдерді көрсету және мұзыканы тусуу.</p> <p><b>Күрәлдәр:</b> Қыс мезгіліне арналған андер.</p> <p><b>Ойнын барысы:</b></p> <p>Балалар әүениң сипаттың сәйкес әртүрлі күмбәлдердің орыншыты.</p> <p>Мысалы, аүен баюу болса, балалар акырын көз алады, жылдан ауенде олар шашан күмбәлдер жасап, колдарын сермендей.</p> <p>Әниң ерекше боліктерінде (кайыра наңмосе тақырыптың белгік) күмбәлдерді езгерту көзмет.</p> <p><b>Аякты тарсылығы (ақпен жерге кагу).</b></p> <p>Жүрелеп отыру және аяктарын көзаяу.</p> <p><b>Айналу.</b></p> <p>Әр би күмбәлдін балалар музыкамен үйлестіріл орындаіды.</p> <p>Әр әүениң сипатана сәйкес (бағыу немесе көйтіл) балалар күмбәлдерді реттейті.</p> <p><b>Орга топ 3-жас</b></p> <p>"Ыңғактық жүргүзу және жүгіру" ойныны</p> <p><b>Максаты:</b> Ән мен ыңғакқа сәйкес күмбәлдерді орындау даялдысын дамнайту.</p> <p><b>Күрәлдәр:</b> Мұзыка (бірнеше ыңғактарғы зертнедер).</p> <p><b>Ойнын барысы:</b></p> <p>Балалар мұзыкамен жүрүлді және жүгіруді үйренеді. Тәрбиенің әртүрлі зертнедерді көйліп, балаларға бірнеше артынан бірн жүріп, жүгіруге үйретеді.</p> <p>Әниң ыңғактық сипатына сәйкес күмбәлдер жасалады:</p> <p><b>Жәлдам зұнда – жәлдам жүгіру.</b></p> <p>Бағыу зүнделде – ақырын жүргүзу.</p> <p>Балалар ыңғасты үстәнә отырып, музыканың күмбәлдерді орындауды.</p> | <p>Әр күмбәлдің атапуын айтады, ал балалар оны күттәлдіңди және орындаиды.</p> <p>Күмбәлдерди орнанды барысныңда балалар би атапуарлын есте сактауга тырасады</p> <p><b>МАД 5-жас</b></p> <p>"Әниң көңіл-күйін сезіну" ойныны</p> <p><b>Максаты:</b> Әниң көңіл-күйін анықтауда және соган сәйкес күмбәлдерді жасауды.</p> <p><b>Күрәлдәр:</b> Қысқы зертнедер, әртүрлі музыкалық аспаннадар.</p> <p><b>Ойнын барысы:</b></p> <p>Тәрбиенің балаларға кас мәдение арналған зертнеді.</p> <p>Балалар зәннің көзін-жүйін сәйкес әртүрлі күмбәлдерді орындауда орындаиды.</p> <p>Егер мұзыка көзіндегі болса – жәлдам, жәтари жетеріліп сөкіреді.</p> <p>Егер мұзыка мұзды немесе бағыу болса – ақырын жүргіп, басын тәмсі түсіреді.</p> <p>Әниң синнатымен Үйлесімді күмбәлдердің көрсету.</p> |
|--|---|

# Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына арналған үймадастырылған іс-әрекеттің психограммасы

Білім беру үйінімі ЖПС «Нур-Әли» бебеңжай бапкласы

Жоспарлық күршілік көзегін: Кантар айы, 4 апта 2024-2025 оку жылы

Музыка жетекшісі: Әбдіраман Жасулан

| Күн тәрібі                           | Дүйсебі   | Сейсебі  | Сәрсебі   | Бейсебі    | Жұмы       |
|--------------------------------------|---|--|---|------------|------------|
|                                      | 27.01.202   | 28.01.2025   | 29.01.2025  | 30.01.2025 | 31.01.2025 |
| Таңғы жаттығуға дайындық             |   |  |   |            |            |
| Таңғы жаттығу                        | Барлық жастық топтарда  |  |   |            |            |
| Үймадастырылған іс-әрекетке дайындық | Балалардың психологиялық дайындығы:   |  |   |            |            |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Балаларды музыка сабагына қызықтыру ушин әнгіме үйімдестеру:</li></ul>  |  |   |            |            |
|                                      | "Музыка қайдан шығады?", "Аспаптар жалай дыбыс шығарды?" деген сұраштар арқылы қызыгуыштық ояту.  |  |   |            |            |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Кызыгуыштақта арттыру ушин аспаптардың дыбыстарын алған ала тындалту.</li><li>Балаларға: "Бүгін езіміз кішкентай музықант боламыз!" деп ойын түрінде ынталандыру.</li></ul> |  |   |            |            |
| Уймадастырылған іс-әрекет            | Ересек топ 4 жас "Дибысты тап" ойнының Макеттері: Балалардың музикалық аспаптардың дыбыстарын таптуға   | Кімі топ 2 жас "Музикалық аспаптармен ойнау" ойнының Макеттері: Музикалық аспаптармен тапсыс | Ересек топ 4-жас "Музикалық аспаптармен ойнадама" ойнының Макеттері: Музиканың бастылудың мәндерін тапсыс |            |            |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>және ақыраттуға<br/>үйрету.</p> <p><b>Кураштар:</b><br/>Сылдырмак, барабан,<br/>коңырау, дөмбыра,<br/>металлофон.</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Тәрбиеи<br/>аспаптардың<br/>ділбасыны шығарыла,<br/>ал бағдарлар көздерін<br/>жүзүп отырып<br/>дағысты аныктайды.<br/>Дұрыс жаудау берген<br/>бала аспапта ойнап<br/>кореді.</p> <p><b>Аспаптардың аттарын</b><br/>жайдалатып, есте<br/>сақтауда нақтада етегі</p> <p><b>Маң тобы 5-жас</b><br/>"Қысқы әүенмен<br/>тоңтак би" ойыны</p> <p><b>Максатты:</b> Эннің<br/>ыргайна сәйкес<br/>тоңтак би<br/>кимылдардан жасау.</p> <p><b>Кураштар:</b> Қысқы<br/>әүендер,</p> <p>сылдырмактар,<br/>урмалы аспаптар.</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Балалар топ болып<br/>әүенний ыргайна<br/>сәйкес біреу би<br/>кимылдардан<br/>орындауга үйрекелей.</p> | <p>және оларды колдана<br/>білу.</p> <p><b>Кураштар:</b> Музыкалық<br/>аспаптар (сылдырмак,<br/>барабан, сәссирий,<br/>сылдырмак және т.б.).</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Тәрбиеи бағдарларға әр<br/>түра аспаптармен<br/>таныстырып, олардың<br/>дағыстардан тыңдауды<br/>үсемдік.</p> <p>Балалар музыкалық<br/>аспаптарды колдарына<br/>алып, оларды дұрыс<br/>колдануды үйрениді.<br/>Сылдырмакты сілкү,<br/>барабанды үрү,<br/>сәссирийдегі үрлеу<br/>арқылы бағдарларын<br/>музыкалық<br/>қызыгуышылдықтың<br/>арғызуруға болады.</p> <p><b>Орга топ 3-жас</b><br/>"Би кимылдары"<br/>ойыны</p> <p><b>Максатты:</b> Музыкалық<br/>кимылдарды орнадау<br/>және би кимылдарының<br/>қызыгуышылдықты<br/>арғызу.</p> <p><b>Кураштар:</b> Әүендер<br/>(кошлар, ойнасты).</p> <p><b>Ойын барысы:</b></p> | <p>ақыраттуға және<br/>кимылдарды<br/>басқаруга үйрету.</p> <p><b>Кураштар:</b> Жылдам<br/>және базу әүендер.</p> <p><b>Ойын барысы:</b><br/>Балалар музыкамен<br/>шебер бойымен<br/>жүгіреді.</p> <p>Музыка токтаганды<br/>балалар «ақалдамда»<br/>токтап, кіммелісіз<br/>тұруға керек.</p> <p>Кім токтастаға<br/>үлгермесе, келесі<br/>айналыпда<br/>кимылдарға<br/>басынанық жасайды.</p> <p><b>Маң тобы 5-жас</b><br/>"Қарлай үштаптың ән"<br/>ойыны</p> <p><b>Максатты:</b> Қыс<br/>мезгіліне тән әүендей<br/>және кимылды<br/>корсету арқылы<br/>балалардың назарын<br/>дамыту.</p> <p><b>Кураштар:</b> Қысқы<br/>әндер, әртүрлі музыка<br/>аспаптары (сыбызы,<br/>барабан, металлофон).</p> <p><b>Ойын барысы:</b></p> |
|--|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Әрбір бал өз әрлін орнандай отырып, әннің сипаттышын үйлесімді қорғаңды.</p> <p>Тәрбиеңі әртүрлі әуендермен балапарга артүрлі би қозғалыстарын жөрсөтей: балу әзен үшін ақырын би қыннылары, жолдам ауендер үшін шашшын және ырақтағы би қыннылары.</p> | <p>Тәрбиеңі балапарға ырақтағы қыннылдар мен би қозғалыстарын жөрсөтеді.</p> <p>Балапар мұзыкалық сипаттына сәйкес би қынныларын орындауды:</p> <p>Әуенин жылдамдағына сәйкес аяқтарды жетеріп, колын айналдыру, шашырап журу.</p> <p>Әнниң қуанышты сипаттына сәйкес балалар биге қатысады, колдарын жогары жетеріп, аяктарымен сөкіріп жүреді.</p> | <p>Балапар әзенге сәйкес жетін сөкіріп, қозғалады.</p> <p>Әуенин тәннен алуды мен сипаттына жарый солар жар үшкіншін немесе жетіл жарыншының қыннылдан көрсетугі мүмкін.</p> <p>Бул обдан әзенниң әргүрлі боліктеріндегі езгеріп отарданған қозғалыс ритмін дамнуга компактеселі.</p> |
|--|--|---|